



STUTTGARTER PHILHARMONIKER

Chefdirigent **Dan Ettinger**



2021
2022



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT,
FORSCHUNG UND KUNST

STUTTGART



WILLKOMMEN ZUR SPIELZEIT 2021/2022

Unsere **18 großen Sinfoniekonzerte in der Liederhalle** stellen wir Ihnen hier in chronologischer Reihe vor. Die meisten davon gehören zu einem der beiden Programmschwerpunkte **DAS KOMMT UNS SPANISCH VOR!** und **MENSCH • MASCHINE**.

Viele von uns träumten während der letzten Monate von Reisen in den sonnigen Süden. Träumen Sie mit uns! Lassen Sie sich von großen Orchesterwerken aus und über Spanien auf die iberische Halbinsel versetzen.

Von der Erfindung des Faustkeils bis zum Quantencomputer erfanden Menschen Werkzeuge, Maschinen und ähnliche Hilfsmittel, die uns das Leben erleichtern. Diese bestimmen und verändern Handeln, Denken und Natur der Menschheit, ja die ganze Welt. Auch Orchestermusik wäre ohne technische Hilfsmittel, die Instrumente, nicht denkbar. Aus der Kulturgeschichte der Technik erzählen unsere Programme unter dem Motto **MENSCH • MASCHINE** mit mächtigen Rhythmen und farbigen Klängen.

Freuen Sie sich auch auf namhafte Dirigent*innen und illustre Solist*innen als unsere Gäste in dieser Spielzeit!

Leider müssen wir damit rechnen, dass unsere Konzerte auch bis weit in die Saison 2021/2022 hinein unter den besonderen Bedingungen und Einschränkungen der Corona-Pandemie stattfinden werden. Daher werden die Abonnements der Stuttgarter Philharmoniker für die Spielzeit 2021/22 ausgesetzt.

Für alle 18 Konzerte wird es einen Einzelkartenverkauf geben. Abonnentinnen und Abonnenten erhalten für jedes Konzert ein Vorkaufsrecht, das Sie ausüben können, bevor die Karten in den freien Verkauf gehen. Die Preise für die Eintrittskarten haben wir angepasst.

Die Termine für den Start des jeweiligen Verkaufs finden Sie in der folgenden Auflistung der Konzertprogramme („A“ Vorverkauf exklusiv für Abonnent*innen, „V“ allgemeiner Vorverkaufsbeginn).

Weitere Informationen über Ihr Abonnement und zum Kartenverkauf finden Sie auf den letzten Seiten dieses Faltblattes!

Alle Konzerte finden im Beethoven-Saal der Stuttgarter Liederhalle statt. Jeweils eine Stunde vor Konzertbeginn haben Sie Gelegenheit, eine kostenlose Programmeinführung zu besuchen.

Sollten sich aufgrund der Pandemie einzelne Programme wegen veränderter Umstände nicht realisieren lassen, werden wir versuchen, Ersatz zu schaffen.

Bitte beachten Sie die unterschiedlichen Anfangszeiten!

WIR FREUEN UNS AUF SIE!



Ihre Stuttgarter Philharmoniker
Carolin Bauer-Rilling
Intendantin

 **STUTTGARTER
PHILHARMONIKER**

18 SINFONIEKONZERTE IN DER LIEDERHALLE

#1

Freitag

15.10.21

20:00 Uhr

A 01.09.21

V 10.09.21

DAS KOMMT UNS SPANISCH VOR!

ROSSINI Overtüre zu Der Barbier von Sevilla

TSCAIKOWSKY Rokoko-Variationen

TURINA Sinfonía Sevillana

ALBÉNIZ Suite española

Daniel Müller-Schott Violoncello

Dirigent **Rasmus Baumann**

#2

Donnerstag

21.10.21

20:00 Uhr

A 01.09.21

V 10.09.21

MENSCH • MASCHINE

CHAPLIN Moderne Zeiten

Film mit Livemusik

Dirigent **Adrian Prabava**

#3

Samstag

30.10.21

19:00 Uhr

A 01.09.21

V 10.09.21

WILLKOMMEN UND ABSCHIED

SAINT-SAËNS Klavierkonzert Nr. 1 D-Dur

RACHMANINOFF Sinfonische Tänze

Fabio Martino Klavier

Dirigent **Dan Ettinger**

#4

Samstag

06.11.21

19:00 Uhr

A 01.10.21

V 11.10.21

DAS KOMMT UNS SPANISCH VOR!

DE FALLA El amor brujo

Siete canciones populares españolas

BRAHMS Sinfonie Nr. 4

Edna Prochnik Mezzosopran

Dirigent **Dan Ettinger**

#5

Dienstag

16.11.21

20:00 Uhr

A 01.10.21

V 11.10.21

MENSCH • MASCHINE

FAZIL SAY Cellokonzert Never give up

DVOŘÁK Sinfonie Nr. 9 Aus der Neuen Welt

Camille Thomas Violoncello

Dirigent **Dan Ettinger**

#6

Donnerstag

02.12.21

20:00 Uhr

A 02.11.21

V 10.11.21

DAS KOMMT UNS SPANISCH VOR!

LALO Symphonie espagnole

ARRIAGA Sinfonie D-Dur

RAVEL Rapsodie espagnole

María Dueñas Violine

Dirigent **Felix Mildenerger**

#7

Samstag

18.12.21

19:00 Uhr

A 02.11.21

V 10.11.21

MENSCH • MASCHINE

PROKOFJEW Suite aus Der stählerne Schritt

RACHMANINOFF Paganini-Rhapsodie

TSCHAIKOWSKY Der Nussknacker, 2. Akt

Simon Trpčeski Klavier

Dirigent **Conrad van Alphen**

#8

Donnerstag

13.01.22

20:00 Uhr

A 01.12.21

V 10.12.21

MENSCH • MASCHINE

MOSOLOV Die Eisengießerei

DAUGHERTY Violinkonzert Fire & Blood

DVOŘÁK Sinfonie Nr. 7

Vadim Gluzman Violine

Dirigent **Daniel Raiskin**

#9

Freitag

28.01.22

20:00 Uhr

A 01.12.21

V 10.12.21

DAS KOMMT UNS SPANISCH VOR!

BEETHOVEN Wellingtons Sieg
oder Die Schlacht bei Vittoria

RAVEL Tzigane

SARASATE Zigeunerweisen

HAYDN Sinfonie Nr. 104

Sandro Roy Violine

Dirigent **Jan Willem de Vriend**

#10

Samstag

05.02.22

19:00 Uhr

A 03.01.22

V 10.01.22

WIEN, MÜNCHEN, WIEN

KORNGOLD Sinfonische Serenade

R. STRAUSS Hornkonzert Nr. 1

MOZART Sinfonie Es-Dur KV 543

Stefan Dohr Horn

Dirigent **Gabriel Feltz**

#11

Dienstag

15.02.22

20:00 Uhr

A 03.01.22

V 10.01.22

MENSCH • MASCHINE

J. STRAUSS Perpetuum mobile

HK GRUBER Frankenstein!!

ANTHEIL A Jazz Symphony

GERSHWIN Concerto in F

HK Gruber Bariton-Chansonnier

Frank Dupree Klavier

Dirigenten **Frank Dupree** und **HK Gruber**

#12

Dienstag

15.03.22

20:00 Uhr

A 01.02.22

V 10.02.22

DAS KOMMT UNS SPANISCH VOR!

MILES DAVIS Sketches of Spain

SCHTSCHEDRIN Carmen-Suite

Thomas Gansch Trompete

Dirigent **Nimrod David Pfeffer**

#13

Donnerstag

24.03.22

20:00 Uhr

A 01.02.22

V 10.02.22

MENSCH • MASCHINE

LIGETI Ouvertüre zu Le Grand Macabre

OFFENBACH Arie der Olympia

BEETHOVEN Sinfonie Nr. 8

LIGETI Mysteries of the Macabre

GERSHWIN An American in Paris

Yeree Suh Sopran

Dirigent **Ulrich Kern**

#14

Samstag

02.04.22

19:00 Uhr

A 01.03.22

V 10.03.22

BREXIT

VAUGHAN WILLIAMS Fantasia on a Theme
by Thomas Tallis

BRITTEN Les illuminations für Sopran und Streicher

BEETHOVEN Variationen über God save the King

HAYDN Sinfonie Nr. 45 Abschieds-Sinfonie

Ruby Hughes Sopran

Dirigent **Christian Zacharias** Klavier

#15

Sonntag

24.04.22

19:00 Uhr

A 01.03.22

V 10.03.22

FREUNDE

WEINBERG Violinkonzert

SCHOSTAKOWITSCH Sinfonie Nr. 4

Linus Roth Violine

Dirigent **Dan Ettinger**

#16

Samstag

07.05.22

19:00 Uhr

A 01.04.22

V 11.04.22

FEIERLICH KLEIN

ROSSINI Petite Messe solennelle

Yasmine Levi Ellentuck Sopran

Edna Prochnik Mezzosopran

John Irvin Tenor

Adrian Eröd Bass

Tschechischer Philharmonischer Chor Brunn

Dirigent **Dan Ettinger**

#17

Freitag

20.05.22

20:00 Uhr

A 01.04.22

V 11.04.22

OPFER

STRAWINSKY Le Sacre du Printemps
(Das Frühlingsopfer)

CHOPIN Klavierkonzert Nr. 2

Alexander Korsantia Klavier

Dirigent **Dan Ettinger**

#18

Samstag

11.06.22

19:00 Uhr

A 02.05.22

V 10.05.22

MENSCH • MASCHINE

RAMEAU Suite aus Les Boréades

WIDMANN Ad absurdum – Konzertstück für Trompete
und Orchester

MOZART Hornkonzert Nr. 4 (für Flügelhorn)

MOZART Sinfonie D-Dur KV 297 Pariser Sinfonie

Sergej Nakariakov Trompete und Flügelhorn

Dirigent **Jan Willem de Vriend**

KARTENVERKAUF

Insbesondere die Platzkapazität im Beethoven-Saal wird in der Spielzeit 2021/2022 wohl weiterhin erheblich reduziert sein. Die Abonnements der Stuttgarter Philharmoniker werden für die Spielzeit 2021/22 ausgesetzt, da wir unter diesen Umständen nicht allen unseren Abonnentinnen und Abonnenten einen Platz anbieten und überdies auch keine festen Plätze garantieren können. Sofern Sie eine oder mehrere Abonnementreihen belegt haben, bedeutet dies, dass Ihr Abonnement in der kommenden Saison ruht und auch keine Abonnementgebühren abgebucht und in Rechnung gestellt werden!

Abonnentinnen und Abonnenten erhalten für jedes Konzert ein Vorkaufsrecht, das Sie ausüben können, bevor die Karten in den freien Verkauf gehen. Der Vorverkauf hierfür erfolgt über die Stuttgarter Philharmoniker oder über Easyticket, www.easyticket.de, Telefon (07 11) 2 55 55 55, jedoch nicht über andere Vorverkaufsstellen. Der Vorverkaufsbeginn für Abonnent*innen ist beim jeweiligen Konzerttermin in diesem Flyer mit dem Buchstaben „A“ markiert. „V“ kennzeichnet den allgemeinen Vorverkaufsbeginn.

Wir hoffen sehr, dass sich die Konzertsituation im Laufe der kommenden Spielzeit normalisiert. Sollte sich die Zahl der belegbaren Plätze im Beethoven-Saal auf Dauer deutlich erhöhen, so werden wir Ihnen die Möglichkeit anbieten, Konzerte Ihrer Wahl zu Wunschabonnements zusammenzufassen und zu buchen.

Für die Saison 2022/23 streben wir die Rückkehr zum normalen Abonnementssystem an, so dass Ihr Abonnement mit Ihren gewohnten Plätzen automatisch wiederauflebt, ohne dass Sie etwas unternehmen müssen. Wir werden Sie hierüber zu gegebener Zeit informieren.

EINTRITTSKARTENPREISE NACH KATEGORIEN JE KONZERT

Kategorie	Preis
I	29,00 Euro
II	25,00 Euro
III	21,00 Euro
IV	17,00 Euro
V	14,00 Euro

ERMÄSSIGUNGEN FÜR EINTRITTSKARTEN IN DER LIEDERHALLE

- Schüler*innen und Studierende, Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren und Personen im freiwilligen sozialen Jahr erhalten eine ermäßigte Einzelkarte auf allen Plätzen für 7 Euro.
- Personen im Besitz der Bonuscard + Kultur erhalten eine Ermäßigung von 50 %.
- Schwerbehinderte Personen ab einer 80 %igen Behinderung ohne „B“ im Ausweis erhalten eine 50 %ige Ermäßigung. Schwerbehinderte Personen ab einer 80 %igen Behinderung mit „B“ im Ausweis erhalten eine Freikarte plus eine Ermäßigung von 50 % für eine Begleitperson.
- Für jedes der 18 Konzerte sind sechs Freikarten im Rahmen des Projekts „Kultur für alle“ an der Abendkasse hinterlegt.

Alle für die Veranstaltungen der Stuttgarter Philharmoniker ausgegebenen Eintrittskarten gelten am Veranstaltungstag als Fahrausweis zu einer Hinfahrt zum Veranstaltungsort ab drei Stunden vor Veranstaltungsbeginn und zur Rückfahrt bis Betriebsschluss (einschließlich Nachtbusse) mit allen Verkehrsmitteln des VVS (2. Klasse) innerhalb des Geltungsbereiches des VVS-Gemeinschaftstarifs.

EINTRITTSKARTEN

zu den Konzerten erhalten Sie zu den oben angegebenen Terminen bei:

Stuttgarter Philharmoniker

(Gustav-Siegle-Haus)

Leonhardsplatz 28

70182 Stuttgart

Telefon (07 11) 2 16-88990

Telefax (07 11) 2 16-88991

E-Mail: philharmoniker@stuttgart.de

www.stuttgarter-philharmoniker.de

Bei **easyticket**, Telefon (07 11) 2 55 55 55, www.easyticket.de
und **bei den bekannten Vorverkaufsstellen** erhalten Sie ebenfalls
Eintrittskarten.

GESCHÄFTSZEITEN DER STUTTGARTER PHILHARMONIKER

Montag bis Donnerstag

9:00 bis 12:30 Uhr und 13:30 bis 15:30 Uhr

Freitag

9:00 bis 12:30 Uhr

sowie nach telefonischer Vereinbarung.

Herausgeberin:

Landeshauptstadt Stuttgart, Kulturamt,

Stuttgarter Philharmoniker, in Verbindung mit der Abteilung
Kommunikation

Intendantin: Carolin Bauer-Rilling

Redaktion: Albrecht Dürr

Abonnement- und Kartenbüro: Rainer Bauck

Fotos: Jürgen Altmann Photographer

Grafik: PRC Werbe-GmbH

Juli 2021



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT,
FORSCHUNG UND KUNST

STUTTGART

