



STUTTGARTER  
PHILHARMONIKER



**ABONNEMENTS  
2020/2021**

Chefdirigent **Dan Ettinger**



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT,  
FORSCHUNG UND KUNST

STUTTGART



# WILLKOMMEN ZUR SPIELZEIT 2020/2021

Das Motto unserer **GROSSEN REIHE** lautet **EINFACH HIMMLISCH!** Hier kommen Sie in neun Konzerten nicht nur dem christlichen Himmel nahe (in Rossinis „Petite Messe Solennelle“), sondern auch „paradiesischen“ Werken von Mozart und Frank Zappa und himmelsgleichen Gefilden (de Fallas „Nächte in spanischen Gärten“). Schweben Sie mit dem Flugpionier Hezarfen (Konzert für Neyflöte von Fazıl Say) über den Bosphorus, steigen Sie mit der Seele von Goethes Faust zum Himmel auf (Liszts Faust-Sinfonie) und begeben Sie sich mit uns auf Abenteuer in die Weiten des Weltraums (Filmmusik-Konzert)!

**DIE GROSSE LIEBE?** Gibt es sie? Kann sie von Dauer sein? Sechs Antworten geben die Konzerte des **Abonnements SEXTETT**. In Leonard Bernsteins „West Side Story“ endet die Liebe tragisch, in seinem Einakter „Trouble in Tahiti“ enttäuschend. Im Stummfilmklassiker „Das Weib des Pharaos“ löst die Liebe gar einen Krieg aus. (Die originale Filmmusik von Eduard Künneke ist eine Entdeckung!). Robert Schumanns Klavierkonzert verkörpert, wie auch seine vierte Sinfonie, die Liebe zum Ideal. Gustav Mahlers „Lied von der Erde“ erzählt von Rausch und Vergänglichkeit und Richard Strauss' Don Juan von maßlosen Leidenschaften...

Meisterwerke der Klassik und Romantik des **Abonnements TERZETT** erklingen an drei Abenden, darunter das beinahe vergessene, großartige Klavierkonzert des italienischen Brahms- und Wagnerzeitgenossen Giuseppe Martucci.

**Erstmalig** bieten wir eine Auswahl aus den 18 Konzerten an, das **ABO DAN ETTINGER & friends** mit sechs Abenden, die alle unter der Leitung unseres Chefdirigenten stehen.

**Alle diese Konzerte finden im Beethoven-Saal der Stuttgarter Liederhalle statt.** Sichern Sie sich mit einem Abonnement feste Plätze für alle Konzerte einer Reihe! Jeweils eine Stunde vor Konzertbeginn haben Sie Gelegenheit, eine kostenlose Programmeinführung zu besuchen.

Das Barockorchester der Stuttgarter Philharmoniker spielt im **BAROCK ABO** im **Gustav-Siegle-Haus** dreimal Sonntagmorgens Musik aus Italien.

**Bitte beachten Sie die unterschiedlichen Anfangszeiten!**

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!  
Ihre

# ABO DAN ETTINGER & friends

6 Abende unter Leitung  
unseres Chefdirigenten!

**#1**

Sonntag

**04.10.20**

19:00 Uhr

**ROSSINI** Petite Messe Solennelle

**Yasmine Levi-Ellentuck** Sopran

**Edna Prochnik** Alt

**John Irvin** Tenor

**Adrian Eröd** Bass

**Tschechischer Philharmonischer Chor Brünn**

Dirigent **Dan Ettinger**

**#2**

Donnerstag

**03.12.20**

20:00 Uhr

**BEETHOVEN** Egmont-Ouvertüre

**FAZIL SAY** Hezarfen

**R. STRAUSS** Also sprach Zarathustra

**Burcu Karadağ** Neyflöte

Dirigent **Dan Ettinger**

**#3**

Sonntag

**24.01.21**

19:00 Uhr

**BRAHMS** Sinfonie Nr. 3

**SCHUMANN** Klavierkonzert

**Maximilian Schairer** Klavier

Dirigent **Dan Ettinger**

**#4**

Freitag

**12.02.21**

20:00 Uhr

**MOZART** Sinfonie KV 543

**MAHLER** Das Lied von der Erde

**Edna Prochnik** Mezzosopran

**Peter Seiffert** Tenor

Dirigent **Dan Ettinger**

**#5**

Mittwoch

**19.05.21**

20:00 Uhr

**BRUCH** Violinkonzert Nr. 1

**SARASATE** Carmen-Fantasie

**R. STRAUSS** Don Juan

**Yury Revich** Violine

Dirigent **Dan Ettinger**

**#6**

Samstag

**19.06.21**

19:00 Uhr

**LISZT/SCHUBERT** Wanderer-Fantasie

**LISZT** Faust-Sinfonie

**Andy Feldbau** Klavier

**Martin Muehle** Tenor

Herren des **figure humaine kammerchors**

Dirigent **Dan Ettinger**

# ABO **DIE GROSSE REIHE** **EINFACH HIMMLISCH!**

**#1**

Sonntag

**04.10.20**

19:00 Uhr

**ROSSINI** Petite Messe Solennelle

**Yasmine Levi-Ellentuck** Sopran

**Edna Prochnik** Alt

**John Irvin** Tenor

**Adrian Eröd** Bass

**Tschechischer Philharmonischer Chor Brünn**

Dirigent **Dan Ettinger**

**#2**

Samstag

**07.11.20**

19:00 Uhr

**LIGETI** Atmosphères

**RACHMANINOFF** Klavierkonzert Nr. 2

**SCHOSTAKOWITSCH** Sinfonie Nr. 15

**Nareh Arghamanyan** Klavier

Dirigent **Marcus Bosch**

**#3**

Donnerstag

**03.12.20**

20:00 Uhr

**BEETHOVEN** Egmont-Ouvertüre

**FAZIL SAY** Hezarfen

**R. STRAUSS** Also sprach Zarathustra

**Burcu Karadağ** Neyflöte

Dirigent **Dan Ettinger**

**#4**

Donnerstag

**14.01.21**

20:00 Uhr

**MOZART** Rondo A-Dur für Klavier und Orchester

**FRANK ZAPPA** G-Spot Tornado

The black page

**MOZART** Rondo D-Dur für Klavier und Orchester

**ZAPPA** Dupree's Paradise

**TRADITIONELL** American Gospels

**ZIMMERMANN** Trompetenkonzert Nobody knows  
de trouble I see

**LED ZEPPELIN** Stairway to Heaven

**Obi Jenne** Schlagzeug

**Mini Schulz** Bass

**Simon Höfele** Trompete

**Laeh Jones** Gesang

Dirigent und Pianist **Frank Dupree**

**#5**

Freitag

**05.02.21**

20:00 Uhr

**SCHUBERT** Unvollendete Sinfonie

**POKOFJEW** Ouvertüre über hebräische Themen

**SCHOSTAKOWITSCH** Violinkonzert Nr. 1

**Hyeyoon Park** Violine

Dirigent **Dan Ettinger**

**#6**

Donnerstag

**18.03.21**

20:00 Uhr

**WAGNER** Lohengrin-Vorspiel

**DVOŘÁK** Biblische Lieder

**RACHMANINOFF** Sinfonie Nr. 3

**Jan Martinik** Bass

Dirigent **Petr Popelka**

**#7**

Donnerstag

**15.04.21**

20:00 Uhr

**FILMMUSIK – HIMMLISCHE SPHÄREN**

Soundtracks aus **HARRY POTTER, STAR WARS, GODS OF EGYPT** u.a.

**Rinnat Moriah** Sopran

Dirigentin **Karen Kamensek**

**#8**

Dienstag

**11.05.21**

20:00 Uhr

**RODRIGO** Auf der Suche nach dem Jenseits

**DE FALLA** Nächte in spanischen Gärten

**BRUCKNER** Sinfonie Nr. 2

**Lise de la Salle** Klavier

Dirigent **Rasmus Baumann**

**#9**

Samstag

**19.06.21**

19:00 Uhr

**LISZT/SCHUBERT** Wanderer-Fantasie

**LISZT** Faust-Sinfonie

**Andy Feldbau** Klavier

**Martin Muehle** Tenor

Herren des **figure humaine kammerchors**

Dirigent **Dan Ettinger**

**ABO**

**SEXTETT**

**DIE GROSSE LIEBE?**

**#1**

Donnerstag

**22.10.20**

20:00 Uhr

**ADAMS** Lollapalooza

**BERNSTEIN** Symphonic Dances aus West Side Story

**BERNSTEIN** Trouble in Tahiti

**Nora Lentner** Dinah

**Andreas Beinhauer** Sam, deren Ehemann

Jazztrio:

**Leevke Hambach** Sopran

**Christopher B. Fischer** Tenor

**Benjamin Mahns-Mardy** Bariton

**Obi Jenne** Schlagzeug

**Mini Schulz** Bass

Dirigent und Pianist **Frank Dupree**

**#2**

Donnerstag

**19.11.20**

20:00 Uhr

**DAS WEIB DES PHARAO**

Stummfilm von Ernst **LUBITSCH**

mit der Originalmusik von Eduard **KÜNNEKE**

Dirigent **Frank Strobel**

**#3**

Samstag

**19.12.20**

19:00 Uhr

**MENDELSSOHN** Violinkonzert e-Moll

**RAVEL** Tzigane

**SCHUMANN** Sinfonie Nr. 4

**Nemanja Radulović** Violine

Dirigent **Dan Ettinger**

**#4**

Sonntag

**24.01.21**

19:00 Uhr

**BRAHMS** Sinfonie Nr. 3

**SCHUMANN** Klavierkonzert

**Maximilian Schairer** Klavier

Dirigent **Dan Ettinger**

**#5**

Freitag

**12.02.21**

20:00 Uhr

**MOZART** Sinfonie KV 543

**MAHLER** Das Lied von der Erde

**Edna Prochnik** Mezzosopran

**Peter Seiffert** Tenor

Dirigent **Dan Ettinger**

**#6**

Mittwoch

**19.05.21**

20:00 Uhr

**BRUCH** Violinkonzert Nr. 1

**SARASATE** Carmen-Fantasie

**R. STRAUSS** Don Juan

**Yury Revich** Violine

Dirigent **Dan Ettinger**

## **ABO TERZETT**

**#1**

Sonntag

**11.10.20**

19:00 Uhr

**CHOPIN** Klavierkonzert Nr. 1

**BRAHMS** Sinfonie Nr. 1

**Nikolai Lugansky** Klavier

Dirigent **Conrad van Alphen**

**#2**

Samstag

**30.01.21**

19:00 Uhr

**SIBELIUS** Karelia-Suite

**SCHUMANN** Cellokonzert

**HAYDN** Sinfonie Nr. 103 mit dem Paukenwirbel

**Raphaela Gromes** Violoncello

Dirigent **Jan Willem de Vriend**

**#3**

Montag

**01.03.21**

20:00 Uhr

**MARTUCCI** Klavierkonzert Nr. 2

**BEETHOVEN** Sinfonie Nr. 5

**Federico Nicoletta** Klavier

Dirigent **Paolo Carignani**

# ABO BAROCK

MIT DEM BAROCKORCHESTER DER  
STUTTGARTER PHILHARMONIKER  
IM GUSTAV-SIEGLE-HAUS

**#1**

Sonntag

**06.12.20**

11:00 Uhr

**PER IL SANTISSIMO NATALE**

Musik zu Advent und Weihnachten

**#2**

Sonntag

**28.02.21**

11:00 Uhr

**VIVALDI** Violinkonzerte aus op. 4

u.a.

**#3**

Sonntag

**16.05.21**

11:00 Uhr

**BALLETTI**

Tanzmusik aus Renaissance und Frühbarock von

**GASTOLDI, GABRIELI** u.a.

## ABONNEMENTPREISE BAROCK

**3 Konzerte**  
(Barock)

**Einzelkarte**

**Ermäßigte  
Einzelkarte<sup>1)</sup>**

39 Euro

15 Euro

10 Euro

<sup>1)</sup> für Schüler, Studenten, Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren sowie Personen im Freiwilligen Sozialen Jahr, für Inhaber der Bonuscard+Kultur, Schwerbehinderte ab 80 % ohne „B“ im Ausweis, Schwerbehinderte ab einer 80%igen Behinderung mit „B“ im Ausweis erhalten zusätzlich eine Freikarte für eine Begleitperson.

Die Karten für die Abonnements werden rechtzeitig zugesandt. Sie sind übertragbar.

## ABONNEMENTPREISE NACH KATEGORIEN

Platzkategorie

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

### 3 Konzerte (Terzett)

89 Euro	77 Euro	63 Euro	51 Euro	42 Euro
---------	---------	---------	---------	---------

### 6 Konzerte (Sextett oder ABO Dan Ettinger & friends)

169 Euro	147 Euro	120 Euro	98 Euro	80 Euro
----------	----------	----------	---------	---------

### 9 Konzerte (Große Reihe oder Sextett und Terzett)

222 Euro	193 Euro	158 Euro	129 Euro	105 Euro
----------	----------	----------	----------	----------

### 12 Konzerte (Große Reihe und Terzett)

287 Euro	249 Euro	204 Euro	166 Euro	136 Euro
----------	----------	----------	----------	----------

### 15 Konzerte (Große Reihe und Sextett)

353 Euro	307 Euro	251 Euro	205 Euro	167 Euro
----------	----------	----------	----------	----------

### 18 Konzerte

414 Euro	359 Euro	294 Euro	240 Euro	196 Euro
----------	----------	----------	----------	----------

Beim Wunschabo entsteht pro Konzert eine Bearbeitungsgebühr von 2 Euro.

Die Karten für die Abonnements werden rechtzeitig zugesandt. Sie sind übertragbar. In begründeten Fällen können die Karten in der Geschäftsstelle getauscht werden.

## EINZELKARTENPREISE FÜR ABOKONZERTE

### Einzelkarte

38 Euro	33 Euro	27 Euro	22 Euro	18 Euro
---------	---------	---------	---------	---------

### Ermäßigte Einzelkarte <sup>1)</sup>

7 Euro	7 Euro	7 Euro	7 Euro	7 Euro
--------	--------	--------	--------	--------

### Ermäßigte Einzelkarte <sup>2) 3)</sup>

19 Euro	16,50 Euro	13,50 Euro	11 Euro	9 Euro
---------	------------	------------	---------	--------

<sup>1)</sup> Für Schüler, Studenten, Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren sowie Personen im Freiwilligen Sozialen Jahr.

<sup>2)</sup> Für Inhaber der Bonuscard + Kultur\*, Schwerbehinderte ab 80 % ohne „B“ im Ausweis.

<sup>3)</sup> Für Schwerbehinderte Personen ab einer 80%igen Behinderung mit „B“ im Ausweis, sie erhalten zusätzlich eine Freikarte für eine Begleitperson.

\* Für jedes Abokonzert sind sechs Freikarten im Rahmen des Projekts „Kultur für alle“ an der Abendkasse hinterlegt.

Alle für die Veranstaltungen der Stuttgarter Philharmoniker ausgegebenen Eintrittskarten gelten am Veranstaltungstag als Fahrausweis zu einer Hinfahrt zum Veranstaltungsort ab drei Stunden vor Veranstaltungsbeginn und zur Rückfahrt bis Betriebschluss (einschl. Nachtbusse) mit allen Verkehrsmitteln des VVS (2. Klasse) innerhalb des Geltungsbereiches des VVS-Gemeinschaftstarifs.



## NEUE ABONNEMENTS

erhalten Sie **ab sofort** bei

### Stuttgarter Philharmoniker

(Gustav-Siegle-Haus)

Leonhardsplatz 28

70182 Stuttgart

Telefon (0711) 216-88990

Telefax (0711) 216-88991

E-Mail: [philharmoniker@stuttgart.de](mailto:philharmoniker@stuttgart.de)

[www.stuttgarter-philharmoniker.de](http://www.stuttgarter-philharmoniker.de)

**JETZT DIE  
BESTEN PLÄTZE  
SICHERN!**

## GESCHÄFTSZEITEN

### Montag bis Donnerstag

9:00 bis 12:30 Uhr und 13:30 bis 15:30 Uhr

### Freitag

9:00 bis 12:30 Uhr

sowie nach telefonischer Vereinbarung.

## EINZELKARTEN

zu den Konzerten (auch ermäßigte) erhalten Sie **ab 1. Juni 2020**

- bei den Stuttgarter Philharmonikern, Telefon 07 11 / 2 16-88990
- bei easy ticket, Telefon (07 11) 2 55 55 55, [www.easy-ticket.de](http://www.easy-ticket.de)
- und bei den bekannten Vorverkaufsstellen.

Herausgeberin: Landeshauptstadt Stuttgart, Kulturamt,  
Stuttgarter Philharmoniker, in Verbindung mit der Abteilung  
Kommunikation

Künstlerischer Intendant: Dr. Michael Stille

Kaufmännischer Intendant: Tilman Dost

Redaktion: Albrecht Dürr

Fotos: Jürgen Altmann Photographer

Grafik: PRC Werbe-GmbH

Februar 2020

**STUTTGART**



**Baden-Württemberg**

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT,  
FORSCHUNG UND KUNST

# BESTELLFORMULAR

**Ich möchte das nachfolgende Abonnement für die Konzertsaison 2020/2021 bestellen**

ABO Terzett (3 Konzerte) für  Personen

ABO Sextett (6 Konzerte) für  Personen

ABO Die Große Reihe (9 Konzerte) für  Personen

ABO Dan Ettinger & friends (6 Konzerte) für  Personen

ABO Barock (3 Konzerte im Gustav-Siegle-Haus) für  Personen

als Geschenkabonnement

Wunschabo ohne Festplatzgarantie (3, 6, 9 Konzerte meiner Wahl)

Termine:

für  Personen.

Preise für die jeweiligen Abonnements finden Sie links sowie für das Barock Abonnement auf der Außenseite.

**Mein Platzwunsch im Beethoven-Saal des Kultur- und Kongresszentrums Liederhalle** (gilt nicht für Abo Barock)

Kategorie  1  2  3  4  5

Parkett  ansteigendes Parkett  Empore

**Karten schicken Sie bitte an**

Zuname, Vorname

Straße, Hausnummer

PLZ, Ort

Telefon, E-Mail oder Fax tagsüber

Mein Abonnement (ausgenommen ABO Dan Ettinger, Geschenk- und Wunschabonnements) wird automatisch für die darauffolgende Saison verlängert, falls ich nicht bis zum 30. Juni 2021 kündige.

Datum, Unterschrift



SEPA-Lastschriftmandat und Anschrift siehe Rückseite

## Bitte senden Sie diesen Abschnitt an

E-Mail: philharmoniker@stuttgart.de  
Telefax (07 11) 216-88991  
oder

Stuttgarter Philharmoniker  
Leonhardsplatz 28  
70182 Stuttgart

## SEPA-LASTSCHRIFTMANDAT

Kontoinhaber (Zuname, Vorname)

Straße, Hausnummer

PLZ, Ort

Kreditinstitut

IBAN

DE

Ich ermächtige die Landeshauptstadt Stuttgart, die Kosten meines Abonnements im Lastschriftverfahren von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von der Landeshauptstadt Stuttgart auf mein Konto gezogene Lastschrift einzulösen.

**Hinweis:** Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrags verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

Datum, Unterschrift des Kontoinhabers

Das Mandat ist nur mit Datum und Originalunterschrift gültig und verfällt 36 Monate nach letztmaliger Nutzung.

Gläubiger-Identifikationsnummer der Landeshauptstadt Stuttgart:

DE06LHS00000038758

Mandatsreferenz/Buchungszeichen

5.0215.00  .  Wird von der Landeshauptstadt Stuttgart ausgefüllt.

## HINWEISE ZUM DATENSCHUTZ

Zur Erfassung und Verwaltung Ihres Abonnements verarbeitet die Landeshauptstadt Stuttgart die Daten, die Sie auf dem Bestellformular bzw. dem SEPA-Lastschriftmandat eingetragen haben. Die Stuttgarter Philharmoniker treffen die erforderlichen Maßnahmen zum Schutz der Daten. Die Daten werden gelöscht, wenn sie zur Verwaltung des Abonnements nicht mehr benötigt werden. Die Angabe personenbezogener Daten ist freiwillig. Eine Teilnahme am Abonnement ist aus organisatorischen Gründen ohne diese Daten leider nicht möglich. Die Datenverarbeitung bei der Landeshauptstadt Stuttgart erfolgt nach den Vorschriften des Gesetzes zum Schutz personenbezogener Daten (LDSG). Insbesondere weisen wir auf die Auskunfts- und Berichtigungsrechte nach §21 und §22 LDSG hin.

