



# STUTTGARTER PHILHARMONIKER

**ABONNEMENTS  
2019/2020**

Chefdirigent **Dan Ettinger**



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT,  
FORSCHUNG UND KUNST

STUTTGART



# WILLKOMMEN ZUR SPIELZEIT 2019/2020

**Lieben Sie Beethoven?** Auch im 250. Geburtsjahr des großen Wiener Klassikers aus Bonn bilden seine Sinfonien und Konzerte die Grundlage des Repertoires der großen Orchester. Die Stuttgarter Philharmoniker bieten Ihnen, zur Feier des Jubiläums, alle großen Solokonzerte Beethovens, die fünf Klavierkonzerte, das Violinkonzert, das so genannte Tripelkonzert, dazu die „Chorfantasie“, sowie den Liederzyklus „An die ferne Geliebte“, die „Eroica“, die „Pastorale“ und „Wellingtons Sieg“ in den neun Konzerten der **Großen Reihe**. Darüber hinaus gehen wir einem zentralen Aspekt der Biographie Beethovens auf die Spur: seiner besonderen Liebe zu Frankreich.

Kennen Sie die Glücksmomente, wenn mitten in romantischen Musikstücken die Zeit stehen zu bleiben scheint? Der Hektik des Alltags etwas zur Erholung von Seele und Körper entgegenzusetzen – diesen Wunsch sehen viele in den Konzerten der Stuttgarter Philharmoniker erfüllt. Was liegt da näher, als sich mit dem Phänomen von Zeit und Geschwindigkeit in der Musik einmal näher auseinanderzusetzen?

Unsere Konzertreihe **Abonnement Sextett** mit sechs Konzerten, 2019/2020 unter dem Motto **Langsam, langsam...**; bringt große Orchesterwerke mit wunderschönen Adagios, ohne dass auf das eine oder andere Presto verzichtet werden muss.

Deutsche und russische Romantiker schließlich dominieren die Programme der drei Konzerte unserer Reihe **Abonnement Terzett**.

Wie in den vergangenen Jahren haben die Stuttgarter Philharmoniker glanzvolle Gäste aus aller Welt als Solisten und Gastdirigenten eingeladen.

**Alle Konzerte finden im Beethoven-Saal der Stuttgarter Liederhalle statt.** Sichern Sie sich mit einem Abonnement feste Plätze für alle Konzerte einer Reihe! Jeweils eine Stunde vor Konzertbeginn haben Sie zudem Gelegenheit, eine kostenlose Programmeinführung zu besuchen.

**Bitte beachten Sie die unterschiedlichen Anfangszeiten!**

**WIR FREUEN UNS AUF IHREN BESUCH!**

Ihre

# ABO **DIE GROSSE REIHE** **LIEBEN SIE BEETHOVEN?**

**#1**

Samstag

**26.10.19**

19:00 Uhr

**BEETHOVEN** Klavierkonzert Nr. 3

**SAINT-SAËNS** Orgelsinfonie

**Jasminka Stančul** Klavier

Dirigent **Marc Piollet**

**#2**

Freitag

**22.11.19**

20:00 Uhr

**MÉHUL** Ouvertüre zur Oper „Uthal“

**BEETHOVEN** Klavierkonzert Nr. 1

**BEETHOVEN** Sinfonie Nr. 6 „Pastorale“

**Martin Stadtfeld** Klavier

Dirigent **Ulrich Kern**

**#3**

Freitag

**20.12.19**

20:00 Uhr

**BEETHOVEN** An die ferne Geliebte

**RAVEL** La Valse

**RAVEL** Valses nobles et sentimentales

**RAVEL** Don Quichotte à Dulcinée

**RAVEL** Boléro

**André Schuen** Bariton

Dirigent **Dan Ettinger**

**#4**

Freitag

**24.01.20**

20:00 Uhr

**DEBUSSY** Prélude à l'après-midi d'un faune

**DEBUSSY** Nocturnes

**BEETHOVEN** Klavierkonzert Nr. 4

**Damen des figure humaine kammerchor**

(Einstudierung: Denis Rouger)

**Inon Barnatan** Klavier

Dirigent **Dan Ettinger**

**#5**

Samstag

**29.02.20**

19:00 Uhr

**BEETHOVEN** Wellingtons Sieg oder die Schlacht bei Vittoria

**BEETHOVEN** Klavierkonzert Nr. 2

**BEETHOVEN** Sinfonie Nr. 3 „Eroica“

Dirigent und Solist **Christian Zacharias**

**#6**

Freitag

**27.03.20**

20:00 Uhr

**BEETHOVEN** Tripelkonzert

**VOŘÍŠEK** Grand Rondeau Concertant

**ONSLow** Sinfonie Nr. 1

**Sarah Christian** Violine

**Stephan Koncz** Violoncello

**Yaara Tal** Klavier

Dirigent **Reinhard Goebel**

**#7**

Samstag

**25.04.20**

19:00 Uhr

**POULENC** Klavierkonzert

**POULENC** Gloria

**BEETHOVEN** Ouvertüre „Leonore“ Nr. 3

**BEETHOVEN** Chorfantasie

**Frank Dupree** Klavier

**Estelle Kruger** Sopran

**Württembergischer Kammerchor**

(Einstudierung: Dieter Kurz)

Dirigent **Dan Ettinger**

**#8**

Samstag

**23.05.20**

19:00 Uhr

**UNSUK CHIN** La silence des sirènes

**BERLIOZ** Ouvertüre und Marsch aus „Les Troyens“

**BEETHOVEN** Klavierkonzert Nr. 5

**Donatienne Michel-Dansac** Sopran

**Simon Trpčeski** Klavier

Dirigent **Otto Tausk**

**#9**

Freitag

**19.06.20**

20:00 Uhr

**CONNESON** Flammenschrift

**MESSIAEN** L'Ascension

**BEETHOVEN** Violinkonzert

**Anna Tifu** Violine

Dirigent **Stefan Blunier**

**ABO**

**SEXTETT**

**LANGSAM, LANGSAM...**

**#1**

Dienstag

**01.10.19**

20:00 Uhr

**HAYDN** Klavierkonzert D-Dur

**BRUCKNER** Sinfonie Nr. 4 „Romantische“

Dirigent und Solist **Dan Ettinger**

**#2**

Mittwoch

**06.11.19**

20:00 Uhr

**MENDELSSOHN** Meeresstille und glückliche Fahrt

**SCHUMANN** Violinkonzert

**BEETHOVEN** Sinfonie Nr. 8

**Alena Baeva** Violine

Dirigent **Christian Arming**

**#3**

Donnerstag

**05.12.19**

20:00 Uhr

**SCHÖNBERG** Verklärte Nacht

**BRAHMS** Klavierkonzert Nr. 2

**Gerhard Oppitz** Klavier

Dirigent **Dan Ettinger**

**#4**

Samstag

**01.02.20**

19:00 Uhr

**BARBER** Adagio

**RAVEL** Klavierkonzert G-Dur

**BERNSTEIN** Sinfonie Nr. 1 „Jeremiah“

**Makoto Ozone** Klavier

**Edna Prochnik** Mezzosopran

Dirigent **Dan Ettinger**

**#5**

Dienstag

**10.03.20**

20:00 Uhr

**HAYDN** Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuz

**Christian Hermes** Sprecher

Dirigent **Bruno Weill**

**#6**

Donnerstag

**02.04.20**

20:00 Uhr

**VASKS** Musica serena

**MOZART** Sinfonia concertante

**SCHOSTAKOWITSCH** Sinfonie Nr. 6

**Liza Ferschtman** Violine

**Dana Zemtsov** Viola

Dirigent **Daniel Raiskin**

## **ABO TERZETT**

**#1**

Sonntag

**13.10.19**

19:00 Uhr

**SCHUMANN** Ouvertüre zu „Manfred“

**BARTÓK** Klavierkonzert Nr. 3

**SCHUMANN** Sinfonie Nr. 3 „Rheinische“

**Konstantin Lifschitz** Klavier

Dirigent **Marcus Bosch**

**#2**

Sonntag

**16.02.20**

19:00 Uhr

**TSCHAIKOWSKY** Klavierkonzert Nr. 1

**RIMSKI-KORSAKOW** Scheherazade

**Fabio Martino** Klavier

Dirigent **Dan Ettinger**

**#3**

Freitag

**08.05.20**

20:00 Uhr

**CHERUBINI** Ouvertüre zu „Medea“

**MENDELSSOHN** Violinkonzert e-Moll

**SCHUMANN** Sinfonie Nr. 1 „Frühlingsinfonie“

**Carolyn Widmann** Violine

Dirigent **Jan Willem de Vriend**

# ABO BAROCK

MIT DEM BAROCKORCHESTER DER  
STUTTGARTER PHILHARMONIKER IM  
GUSTAV-SIEGLE-HAUS

**#1**

Sonntag

**01.12.19**

11:00 Uhr

Concerti von **HÄNDEL, CORELLI,**  
**VIVALDI** und **SAMMARTINI**

**#2**

Sonntag

**08.03.20**

11:00 Uhr

**VON FRAUEN FÜR FRAUEN**

Werke von **ISABELLA LEONARDA,**  
**WILHELMINE V. BAYREUTH,**  
**FRANCESCA CACCINI** u.a.

**#3**

Sonntag

**17.05.20**

11:00 Uhr

**VIVALDI** Die vier Jahreszeiten

## ABONNEMENTPREISE BAROCK

**3 Konzerte** (Barock)

**Einzelkarte**

39 Euro

15 Euro

Die Karten für die Abonnements werden rechtzeitig zugesandt. Sie sind übertragbar.

# PREISE UND KARTEN

Alle für die Veranstaltungen der Stuttgarter Philharmoniker ausgegebenen Eintrittskarten gelten am jeweiligen Veranstaltungstag als Fahrausweis zu einer Hinfahrt zum Veranstaltungsort ab drei Stunden vor Veranstaltungsbeginn und zur Rückfahrt bis Betriebsschluss (einschl. Nachtbusse) mit allen Verkehrsmitteln des VVS (2. Klasse) innerhalb des Geltungsbereiches des VVS-Gemeinschaftstarifs.

## ABONNEMENTPREISE IM ÜBERBLICK

Platzkategorie

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

### 3 Konzerte (Terzett)

89 Euro	77 Euro	63 Euro	51 Euro	42 Euro
---------	---------	---------	---------	---------

### 6 Konzerte (Sextett)

169 Euro	147 Euro	120 Euro	98 Euro	80 Euro
----------	----------	----------	---------	---------

### 9 Konzerte (Große Reihe oder Sextett und Terzett)

222 Euro	193 Euro	158 Euro	129 Euro	105 Euro
----------	----------	----------	----------	----------

### 12 Konzerte (Große Reihe und Terzett)

287 Euro	249 Euro	204 Euro	166 Euro	136 Euro
----------	----------	----------	----------	----------

### 15 Konzerte (Große Reihe und Sextett)

353 Euro	307 Euro	251 Euro	205 Euro	167 Euro
----------	----------	----------	----------	----------

### 18 Konzerte

414 Euro	359 Euro	294 Euro	240 Euro	196 Euro
----------	----------	----------	----------	----------

Beim Wunschabo wird pro Konzert eine Bearbeitungsgebühr von 2 Euro erhoben.

Die Karten für die Abonnements werden rechtzeitig zugesandt. Sie sind übertragbar. In begründeten Fällen können die Karten in der Geschäftsstelle getauscht werden.

## EINZELKARTENPREISE FÜR ABOKONZERTE

### Einzelkarte

38 Euro	33 Euro	27 Euro	22 Euro	18 Euro
---------	---------	---------	---------	---------

### Schüler und Studenten

7 Euro	7 Euro	7 Euro	7 Euro	7 Euro
--------	--------	--------	--------	--------

### Inhaber der Bonuscard + Kultur<sup>1</sup> und Schwerbehinderte (ab 80 %)

19 Euro	16,50 Euro	13,50 Euro	11 Euro	9 Euro
---------	------------	------------	---------	--------

<sup>1</sup> Für jedes Abokonzert sind sechs Freikarten im Rahmen des Projekts „Kultur für alle“ an der Abendkasse hinterlegt.

## NEUE ABONNEMENTS

erhalten Sie **ab sofort** bei

### Stuttgarter Philharmoniker

(Gustav-Siegle-Haus)

Leonhardsplatz 28

70182 Stuttgart

Telefon (0711) 216-88990

Telefax (0711) 216-88991

E-Mail: [philharmoniker@stuttgart.de](mailto:philharmoniker@stuttgart.de)

[www.stuttgarter-philharmoniker.de](http://www.stuttgarter-philharmoniker.de)

**JETZT DIE  
BESTEN PLÄTZE  
SICHERN!**

## GESCHÄFTSZEITEN

### Montag bis Donnerstag

9:00 bis 12:30 Uhr und 13:30 bis 15:30 Uhr

### Freitag

9:00 bis 12:30 Uhr

sowie nach telefonischer Vereinbarung.

## EINZELKARTEN

zu den Konzerten (auch ermäßigte) erhalten Sie **ab 1. Juni 2019**

- bei den Stuttgarter Philharmonikern, [www.stuttgarter-philharmoniker.de](http://www.stuttgarter-philharmoniker.de),
- bei easy ticket, Telefon (0711) 2555555, [www.easy-ticket.de](http://www.easy-ticket.de)
- und bei den bekannten Vorverkaufsstellen.

Herausgeberin: Landeshauptstadt Stuttgart, Kulturamt,  
Stuttgarter Philharmoniker, in Verbindung mit der Abteilung  
Kommunikation

Künstlerischer Intendant: Dr. Michael Stille

Kaufmännischer Intendant: Tilman Dost

Redaktion: Albrecht Dürr

Titelfoto: Luca Fröhlingsdorf

Grafik: PRC Werbe-GmbH

März 2019

**STUTTGART**



**Baden-Württemberg**

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT,  
FORSCHUNG UND KUNST



**Bitte senden Sie diesen Abschnitt an**

E-Mail: philharmoniker@stuttgart.de  
Telefax (07 11) 216-88991  
oder

Stuttgarter Philharmoniker  
Leonhardsplatz 28  
70182 Stuttgart

**SEPA-LASTSCHRIFTMANDAT**

Kontoinhaber (Zuname, Vorname)

Straße, Hausnummer

PLZ, Ort

Kreditinstitut

IBAN

DE

Ich ermächtige die Landeshauptstadt Stuttgart, die Kosten meines Abonnements im Lastschriftverfahren von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von der Landeshauptstadt Stuttgart auf mein Konto gezogene Lastschrift einzulösen.

**Hinweis:** Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrags verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

Datum, Unterschrift des Kontoinhabers

Das Mandat ist nur mit Datum und Originalunterschrift gültig und verfällt 36 Monate nach letztmaliger Nutzung.

Gläubiger-Identifikationsnummer der Landeshauptstadt Stuttgart:

DE06LHS00000038758

Mandatsreferenz/Buchungszeichen

5.0215.00

Wird von der Landeshauptstadt Stuttgart ausgefüllt.

**HINWEISE ZUM DATENSCHUTZ**

Zur Erfassung und Verwaltung Ihres Abonnements verarbeitet die Landeshauptstadt Stuttgart die Daten, die Sie auf dem Bestellformular bzw. dem SEPA-Lastschriftmandat eingetragen haben. Die Stuttgarter Philharmoniker treffen die erforderlichen Maßnahmen zum Schutz der Daten. Die Daten werden gelöscht, wenn sie zur Verwaltung des Abonnements nicht mehr benötigt werden. Die Angabe personenbezogener Daten ist freiwillig. Eine Teilnahme am Abonnement ist aus organisatorischen Gründen ohne diese Daten leider nicht möglich. Die Datenverarbeitung bei der Landeshauptstadt Stuttgart erfolgt nach den Vorschriften des Gesetzes zum Schutz personenbezogener Daten (LDSG). Insbesondere weisen wir auf die Auskunfts- und Berichtigungsrechte nach §21 und §22 LDSG hin.



# BESTELLFORMULAR

**Ich möchte das nachfolgende Abonnement für die Konzertsaison 2019/2020 bestellen**

- ABO Terzett (3 Konzerte) für  Personen
- ABO Sextett (6 Konzerte) für  Personen
- ABO Die Große Reihe (9 Konzerte) für  Personen
- ABO Barock (3 Konzerte im Gustav-Siegle-Haus) für  Personen
- als Geschenkabonnement
- Wunschabo ohne Festplatzgarantie (3, 6, 9 Konzerte meiner Wahl)

Termine:

für  Personen.

Die Preise für Ihre Abonnementwahl finden Sie der Tabelle rechts.

**Mein Platzwunsch im Beethoven-Saal des Kultur- und Kongresszentrums Liederhalle** (gilt nicht für Abo Barock)

Kategorie  1  2  3  4  5

Parkett  ansteigendes Parkett  Empore

**Karten schicken Sie bitte an**

Zuname, Vorname

Straße, Hausnummer

PLZ, Ort

Telefon, E-Mail oder Fax tagsüber

Mein Abonnement (ausgenommen Geschenk- und Wunschabonnements) wird automatisch für die darauffolgende Saison verlängert, falls ich nicht bis zum 30. Juni 2020 kündige.

Datum, Unterschrift

SEPA-Lastschriftmandat und Anschrift siehe Rückseite

