

18. Nov. bis 2. Dez. 2012

7. STUTTGARTER

# MUSIKFEST

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE


Über 70 Veranstaltungen!

## Deine Musik. Meine Musik!



# Stuttgarter Adventskalender 2012

Alle mal aufgepasst:  
Ab November ist der Stuttgarter Adventskalender  
mit 24 Geschichten wieder erhältlich.  
Im Stuttgarter Buchhandel, bei der Bürgerstiftung Stuttgart  
und über [www.stuttgarter-kindertaler.de](http://www.stuttgarter-kindertaler.de)



Viele Kinderprojekte in Stuttgart  
kämpfen Jahr für Jahr ums  
finanzielle Überleben. Mit der  
Aktion „Stuttgarter Kindertaler“  
wollen der Förderverein Kinder-  
freundliches Stuttgart e.V. und  
die Bürgerstiftung Stuttgart diese  
Initiativen nachhaltig absichern.

**Spenden Sie jetzt:**  
Bürgerstiftung Stuttgart  
Stichwort: Kindertaler  
BW-Bank, BLZ 600 501 01  
Kto-Nr.: 11 99 33 6



Stuttgarter  
**KINDER  
TALER**  
für Kinderprojekte  
in Stuttgart




Bürgerstiftung  
Stuttgart



Förderverein  
Kinderfreundliches  
Stuttgart e.V.

# 7. STUTTGARTER MUSIKFEST

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE

**18. Nov. bis 2. Dez. 2012**  
**Deine Musik. Meine Musik!**  
**Über 70 Veranstaltungen!**

## Inhalt

- 4 **Dank**
- 5 **Grußwort** Oberbürgermeister Dr. Wolfgang Schuster
- 6 **Herzlich willkommen**
- 8 **Symposium 23. und 24. November**  
Integration durch Musik  
*Interkulturelle Spannungsfelder und Vermittlungsansätze*
- 10 **Programm**
- 10 Sonntag, 18. November (Eröffnungskonzert)
- 11 Montag, 19. November
- 13 Dienstag, 20. November
- 14 Mittwoch, 21. November
- 17 Donnerstag, 22. November
- 21 Freitag, 23. November
- 23 Samstag, 24. November
- 27 Sonntag, 25. November
- 29 Montag, 26. November
- 31 Dienstag, 27. November
- 34 Mittwoch, 28. November
- 37 Donnerstag, 29. November
- 39 Freitag, 30. November
- 43 Samstag, 1. Dezember
- 45 Sonntag, 2. Dezember
- 48 **Kontakt und Veranstaltungsorte**

[www.stuttgarter-musikfest.de](http://www.stuttgarter-musikfest.de)

# Vielen Dank

## Förderer

Wir bedanken uns für die großzügige Unterstützung bei der Berthold Leibinger Stiftung, der Anton & Petra Ehrmann-Stiftung und der Robert Bosch Stiftung, ohne die das Musikfest in dieser Form nicht möglich wäre.



BERTHOLD LEIBINGER  
STIFTUNG

ANTON & PETRA EHRMANN • STIFTUNG

Robert Bosch Stiftung

Ergänzend danken wir der Helmut Nanz Stiftung zur Förderung von Kunst und Kunsterziehung, der Verlagsgruppe Georg von Holtzbrinck GmbH sowie dem Anzeigenpartner Bürgerstiftung Stuttgart und dem Umfragepartner LiveQR für ihre Unterstützung.

Helmut Nanz Stiftung  
zur Förderung von  
Kunst und Kunsterziehung



VERLAGSGRUPPE  
GEORG VON HOLTZBRINCK  
GMBH



Bürgerstiftung  
Stuttgart



LIVEQR  
WWW.LIVEQR.DE

## Kooperationspartner

Wir danken ebenso unseren Kooperationspartnern, die in freundschaftlicher Zusammenarbeit tatkräftig dazu beigetragen haben, dass wir wieder ein vielseitiges und spannendes Programm zusammenstellen konnten.

Jugendkulturakademie im Haus 11  
Junges Ensemble Stuttgart  
Kinderkonzerte im Olgäle  
Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart  
Landesmesse Stuttgart  
Mädchenkantorei an der Domkirche St. Eberhard, Stuttgart  
Open\_music e.V.  
Popbüro Region Stuttgart  
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR  
SWR Vokalensemble Stuttgart  
Stadtbibliothek und Stadtteilbibliotheken Stuttgart  
Stuttgarter Jugendhaus gGmbH

Nicht zuletzt sagen wir unseren herzlichen Dank all denen, die uns ebenfalls in vielerlei Weise unterstützt haben.

Kulturamt der Stadt Stuttgart  
Treffpunkt Rotebühlplatz



**Liebe Kinder und  
Jugendliche,  
liebe Eltern und Familien,  
sehr geehrte  
Musikfreunde,**

das Stuttgarter Musikfest für Kinder und Jugendliche feiern wir in diesem Jahr zum siebten Mal. Viele der Kinder, die beim Start des Festes im Jahr 2000 teilnahmen, sind heute schon erwachsen.

Gründer und Veranstalter des Musikfestes waren neben den Stuttgarter Philharmonikern die Stuttgarter Musikschule und die Musikhochschule Stuttgart. Inzwischen hat die Zahl der Kooperationspartner stark zugenommen. Auch deshalb ist das Musikfest jetzt weit über die Stadtgrenzen hinaus bekannt. Es wird überall geschätzt wegen seiner Vielfalt, seiner künstlerischen und pädagogischen Qualität und nicht zuletzt wegen der Originalität der einzelnen Veranstaltungen. Auch für das 7. Musikfest 2012 haben die Veranstalter wieder ein attraktives Programm zusammengestellt. Für jede Altersgruppe ist etwas dabei.

„Meine Sprache versteht man in der ganzen Welt!“ sagte einmal Joseph Haydn. Aus diesem Komponistenwort ergibt sich diesmal das Fest-Motto: „Deine Musik. Meine Musik!“. Bei aller Verschiedenheit der Kulturen und Traditionen, die in Stuttgart zusammenkommen – gerade auch die Musik kann uns verbinden!

Wie reich und vielfältig das musikalische Leben in unserer Stadt ist, zeigen die Stuttgarter Schulen, die Musikschulen und Bibliotheken, die zahlreichen Konzertveranstalter und Kultureinrichtungen. Wer einmal mit Musik in Berührung gekommen ist, erfährt, wie sie Freude macht und zur Persönlichkeitsbildung beitragen kann. Musik fördert das friedliche und tolerante Miteinander der Kulturen in Stuttgart, wo über 170 Nationen zusammenleben und über 120 verschiedene Sprachen gesprochen werden.

Das Stuttgarter Musikfest wäre kein so großer Erfolg, wenn sich nicht so viele engagieren würden. Den Ehrenamtlichen gilt mein besonderer Dank, darüber hinaus allen Förderern und natürlich den Veranstaltern. Sie alle gemeinsam haben wieder ein tolles Musikfest auf die Beine gestellt!

Allen Kindern und Jugendlichen, allen Eltern und Erwachsenen wünsche ich viel Freude beim 7. Stuttgarter Musikfest!

Dr. Wolfgang Schuster, Oberbürgermeister der Landeshauptstadt Stuttgart



## Herzlich willkommen Deine Musik. Meine Musik! beim 7. Stuttgarter Musikfest für Kinder und Jugendliche 2012!

Unter dem Motto „Deine Musik. Meine Musik!“ begrüßen wir Sie herzlich zum 7. Stuttgarter Musikfest für Kinder und Jugendliche. Im Mittelpunkt stehen diesmal die Chancen der Integration durch Musik. Denn Musik verbindet und begeistert Menschen, unabhängig von ihrer Bildung und Herkunft. Mit der entsprechenden Neugier auch andere, also „Deine“ Musik sowie neue Instrumente oder Kulturen kennenlernen zu wollen, kann man beim Musikfest viele interessante Angebote entdecken. An 15 Tagen mit über 70 Veranstaltungen bieten wir viel Musik und Kultur zum Zuhören und Zusehen, aber auch zum Mitmachen, Mitlesen, Mitsingen und Mittanzen.

Das Stuttgarter Musikfest für Kinder und Jugendliche findet seit dem Jahr 2000 alle zwei Jahre in Stuttgart statt und ist in dieser Form in Deutschland immer noch einzigartig. Musik und Kultur altersgerecht zu vermitteln, Musik greifbar und erlebbar zu machen, jenseits von Eventkultur - das ist das zentrale Anliegen des Musikfestes. Wir, die Initiatoren Stuttgarter Musikschule, Stuttgarter Philharmoniker und Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, haben das Projekt in einer beispielhaften Partnerschaft ins Leben gerufen, gepflegt und weiterentwickelt. Zuletzt hatten wir in 2010 rund 8.500 Besucher und Teilnehmer.

Das Eröffnungskonzert am 18. November im Hegelsaal der Liederhalle Stuttgart gestalten die Stuttgarter Philharmoniker und das Jugendsinfonieorchester der Stuttgarter Musikschule sowie verschiedene Kindergruppen. Die Leitfigur Hans begibt sich auf eine Märchenreise um die Welt und lernt dabei verschiedene Länder, Kontinente und Kulturen kennen. Im Rahmen der beliebten Kinder- und Jugendkonzerte der Stuttgarter Philharmoniker wird die musikalische Lausbubengeschichte „Max und Moritz“ nach Wilhelm Busch bereits vom 14. bis 20. November im Gustav-Siegle-Haus aufgeführt. Die Konzerte finden meist am Vormittag statt und sprechen insbesondere Schulklassen an.

Wer dann Lust bekommen hat demnächst selbst Musik zu machen, ist herzlich zur Instrumentenvorstellung und persönlichen Beratung eingeladen, am 24. November im Treffpunkt Rotebühlplatz oder am 1. Dezember in der Stadtteilmusikschule Sillenbuch. Hier können Neugierige verschiedene Instrumente kennen lernen und unter fachmännischer Anleitung ausprobieren.

Anlässlich des diesjährigen Musikfestes veranstaltet die Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart am 23. und 24. November ein Symposium zum Thema „Integration durch Musik - Interkulturelle Spannungsfelder und Vermittlungsansätze“. In Vorträgen unterschiedlicher Disziplinen werden Aspekte von Interkulturalität, Partizipation und Integration durch Musik/Kultur diskutiert.

Kooperationspartner wie die Stadtbibliothek Stuttgart und deren Stadtteilbibliotheken, das Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart, die Mädchenkantorei, die Kinderkonzerte im Olgäle, das SWR Vokalensemble Stuttgart und Open\_music e.V. bringen ihre Programme ein. Ein spannendes Angebot mit vielen Mitmach-Aktionen, insbesondere für Jugendliche, haben das Stuttgarter Jugendhaus und seine Einrichtungen zusammengestellt, in Kooperation mit der Jugendkulturakademie und dem Popbüro Region Stuttgart.

Unser besonderer Dank gilt zum einen den Stuttgarter Kulturinstitutionen, Orchestern, Chören und Ensembles, die sich als Kooperationspartner engagieren, zum anderen den Förderern, ohne deren Unterstützung das Musikfest in dieser Form nicht möglich wäre.

Mit unseren Veranstaltungen vernetzen wir zahlreiche Kulturanbieter und gastieren in verschiedenen Konzerträumen, Bibliotheken und Kirchen. Damit bietet sich die besondere Gelegenheit, in nur 15 Tagen eine große Bandbreite Stuttgarter Musikangebote für Kinder und Jugendliche hautnah zu erleben.

Viel Spaß auf der Entdeckungsreise zu „Deiner“ Musik wünschen

Friedrich-Koh Dolge  
Direktor der  
Stuttgarter Musikschule

Dr. Regula Rapp  
Rektorin der Staatlichen  
Hochschule für Musik und  
Darstellende Kunst Stuttgart

Dr. Michael Stille  
Intendant der  
Stuttgarter Philharmoniker

# Symposium Integration durch Musik

## Interkulturelle Spannungsfelder und Vermittlungsansätze

Etwa 20 Prozent der deutschen Gesamtbevölkerung sind Menschen mit Zuwanderungsgeschichte. Neben vielem anderen bringen sie aus ihren Heimatländern kulturelle Werte, Haltungen und Praktiken mit ins Zielland. Integration als Prozess der Ausbalancierung zwischen den Kulturen vollzieht sich dabei zum einen im Spannungsfeld von Selbst- und Fremdbildern, in Annäherungen und Distanzierungen und kann zur Ausprägung spezifischer kultureller - auch musikalischer - Identitäten führen. Zum anderen bringt dieser Prozess Veränderungen des Kulturraums im Zielland mit sich, die eine Bereicherung und Neugewichtung kultureller Angebote, Werte und Prägemarken bedeuten können. In beiden Kontexten - für die Ausprägung musikalischer Identitäten ebenso wie für Veränderungen des kulturellen Raums - können Vermittlungskonzepte in unterschiedlichen Feldern einen Beitrag zu Partizipation und Integration leisten.

In Vorträgen unterschiedlicher Disziplinen werden Aspekte von Interkulturalität, Partizipation und Integration durch Musik/Kultur diskutiert.

Das Symposium richtet sich an Lehrer an allgemein bildenden Schulen und an Musikschulen, an Musiker, Hochschuldozenten, Studierende in künstlerischen und pädagogischen Studiengängen, an Musikvermittler, Veranstalter, und nicht zuletzt an alle Interessierten.

Konzeption und Organisation: Prof. Dr. Hendrikje Mautner-Obst



**Freitag, 23. November, 14:30 bis 19 Uhr**

Musikhochschule, Orchesterprobenraum

**14:30 bis 16:30 Uhr**

Dr. Regula Rapp Rektorin der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart  
**Begrüßung**

Maria Nesselrath Dipl.-Soz.-Päd., Sinus-Akademie

**Lebenswelten von Menschen mit Migrationshintergrund**

Prof. Dr. Birgit Mandel Universität Hildesheim

**Interkulturelle Bildungsprojekte als zentrale Strategie interkulturellen Audience Development**

**17:00 bis 19:00 Uhr**

JProf. Dr. Jens Knigge Musikhochschule Stuttgart

**Interkulturelle Musikpädagogik. Hintergründe und Konzepte**

Marianne Kuttruff Studentin der Schulmusik, Musikhochschule Stuttgart

**„Die Welt dreht sich!“ – Was wird auf curricularer Ebene für das Schulfach Musik unter interkultureller Kompetenz verstanden?**

Hsin-Yi Li, M.A. Universität Heidelberg

**„Musik ist meine Sprache!“ – Eine ethnographische Fallstudie über taiwanische Musikstudenten in Deutschland**

Eintritt frei

**Samstag, 24. November, 9:15 bis 14:00 Uhr**

Musikhochschule, Orchesterprobenraum

**9:15 bis 11:30 Uhr**

Beate Robie Landesmusikakademie Berlin

**Wieso trägt Senem dauernd Ayshe herum? Interkulturell orientiertes Handeln in der musikalischen Bildung der Elementarstufe**

Ruth Wörner Musikhochschule Stuttgart

**„Eins, zwei, drei, vier ... neun Paar Schuhe?!“ – Projektvorstellung aus dem EMP-Unterricht an der Rosensteinschule Stuttgart**

Prof. Dr. Kati Hannken-Illjes Musikhochschule Stuttgart

**Einfluss nehmen. Zum rhetorischen Handeln von Kindern**

**12:00 Uhr**

Prof. Dr. Susanne Keuchel Zentrum für Kulturforschung Bonn

**InterKulturBarometer für Deutschland.**

**Ist Migration ein Einflussfaktor für kulturelle Teilhabe?**

**13:00 Uhr Podiumsdiskussion**

Prof. Franziska Kötz Intendantin des Wilhelma Theaters und Leiterin der Schauspielschule an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart

Ingrid Macher Schulleiterin der Rosensteinschule Stuttgart

Friedrich-Koh Dolge Direktor der Stuttgarter Musikschule

Hans-Martin Werner Referent für Musik, Ministerium für Kultus, Jugend und Sport BW

Adrian Werum Gründer, Komponist und Dirigent des Orchesters der Kulturen Stuttgart

Moderation: Prof. Dr. Hendrikje Mautner-Obst Musikhochschule Stuttgart

Eintritt frei

# PROGRAMM

Sonntag, 18. November, 16 Uhr

ab 4 Jahren

Liederhalle Stuttgart, Hegel-Saal

## Eröffnungskonzert „Von Einem, der auszog ...“

### Eine Märchenreise durch ferne Länder

Mit einem Kinder- und Familienkonzert beginnt dieses Jahr das 7. Stuttgarter Musikfest für Kinder und Jugendliche. Das Jugendsinfonieorchester der Stuttgarter Musikschule und die Stuttgarter Philharmoniker laden gemeinsam mit Schüler/-innen der Fasanenhofschule und Schülerinnen der Vokalensembles der Stuttgarter Musikschule zu einer spannenden Märchenreise ein. Hans beschließt die Welt zu erkunden. Er packt seine sieben Sachen und los geht's. Durch ferne Länder führt ihn die Reise, er begegnet fremden Menschen, Tieren und Klängen und muss so manche Prüfung bestehen. Ob es ihm gelingen wird?

Fiebern Sie mit der ganzen Familie mit, wenn die Hexen ihren Reigen vollführen, seien Sie dabei, wenn Hans das Schloss des Maharadschas betritt und vor allem machen Sie mit! Unsere Märchenreise lädt Groß und Klein zum Mitgestalten ein!

Stuttgarter Philharmoniker  
Jugendsinfonieorchester Stuttgart der Stuttgarter Musikschule  
Dirigent: Alexander G. Adiarte

Fasanenhofschule Klasse 4a und 4c  
Choreographie: Nicole Lendle

Schülerinnen der Vokalensembles der Stuttgarter Musikschule

Hans: Ewelina Zasiadczyk  
Idee und Moderation: Jasmin Bachmann  
Koordination: Monika Hagmayer

### Eintritt: 7 Euro inkl. VVS-Ticket

Kartenvorverkauf: bei allen bekannten Easy Ticket Vorverkaufsstellen, unter [www.easyticket.de](http://www.easyticket.de) oder Telefon 0711/2555555. Kartenservice Stuttgarter Philharmoniker: Telefon 0711/216-7843, E-Mail [philharmoniker@stuttgart.de](mailto:philharmoniker@stuttgart.de) oder Internet [www.stuttgarter-philharmoniker.de](http://www.stuttgarter-philharmoniker.de).

Leitung: Monika Hagmayer, Jasmin Bachmann

Veranstalter: Stuttgarter Philharmoniker  
mit Unterstützung der Stuttgarter Musikschule



Montag, 19. November, 9:30 und 11:30 Uhr  
Dienstag, 20. November, 9:30 und 11:30 Uhr

ab 6 Jahren

Gustav-Siegle-Haus

Zusatztermine vor dem Musikfest:  
Mittwoch, 14. November, 9:30 und 11:30 Uhr  
Donnerstag, 15. November, 9:30 und 11:30 Uhr  
Samstag, 17. November, 15:30 Uhr

## Gisbert Näther: Max und Moritz

### Eine musikalische Lausbubengeschichte nach Wilhelm Busch

Zwei Schauspieler erzählen Wilhelm Buschs Geschichte von Max und Moritz zur Musik von Gisbert Näther. Sie schlüpfen dafür immer mal wieder in die verschiedenen Figuren, deuten sie nur an und steigen auch wieder ganz aus. Sie treten in Kontakt mit den Zuschauern und mit den Musikern. Sie bedienen sich dabei verschiedener „musikalischer“ Requisiten. Die Anarchie der beiden Figuren geht im Laufe der Erzählung auch mehr und mehr auf die beiden Erzähler selbst über, sodass sie zunehmend (ohne dabei wirklich destruktiv zu werden) Grenzen überschreiten. Natürlich bleiben sie als Schauspieler am Leben, erzählen die Geschichte zu Ende und stellen einen achten Streich in Aussicht, denn das Prinzip „Max und Moritz“ steckt in uns allen...

Zu Beginn des Konzerts gibt es eine Einführung in die Komposition, die die Themen der Figuren und die musikalische Umsetzung in Bilder von Wilhelm Busch verständlich machen soll, so dass ein Wiedererkennungseffekt während des Konzerts entsteht.

Darsteller: Prisca Maier und Cornelius Nieden

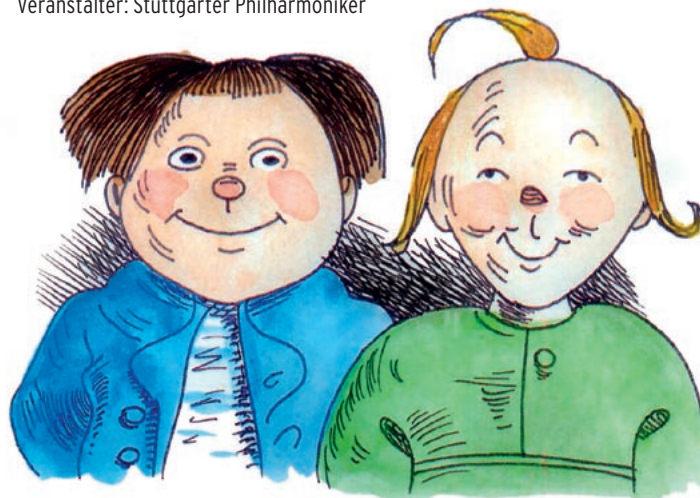
Stuttgarter Philharmoniker  
Dirigentin: Elisabeth Fuchs

### Eintritt: 7 Euro inkl. VVS-Ticket

Kartenvorverkauf: bei allen bekannten Easy Ticket Vorverkaufsstellen, unter [www.easyticket.de](http://www.easyticket.de) oder Telefon 0711/2555555. Kartenservice Stuttgarter Philharmoniker: Telefon 0711/216-7843 E-Mail [philharmoniker@stuttgart.de](mailto:philharmoniker@stuttgart.de) oder Internet [www.stuttgarter-philharmoniker.de](http://www.stuttgarter-philharmoniker.de).

Leitung: Elisabeth Fuchs

Veranstalter: Stuttgarter Philharmoniker



Montag, 19. November, 17 bis 20 Uhr

ab 12 Jahren

Freiberg, Kinder- und Jugendhaus M9

## Topf schlagen 2.0

Musik mit Alltagsgegenständen

Um Klänge und Rhythmen zu erzeugen, brauchen wir keine teuren Instrumente. Mit Hilfe von Kochtöpfen, Besen, Zeitungen und Bällen machen wir unseren eigenen Rhythmus und kreieren eine spannende Performance.

Eintritt frei

Rückfragen: bei Nadja Skocek, Telefon 07 11/84 39 46  
E-Mail jugendkulturakademie@jugendhaus.net

Leitung: Johanna Maaß

Veranstalter: Jugendkulturakademie im Haus 11

((-: ZUM :-))  
MITMACHEN



Montag, 19. November, 19 Uhr

ab 8 Jahren

Musikhochschule Stuttgart, Orchesterproberaum

## Junge Talente

Gemeinsames Konzert der Vorklasse der Musikhochschule Stuttgart und der Studienvorbereitenden Klasse der Stuttgarter Musikschule

Jungstudierende der Musikhochschule und die besten Talente der Musikschule zeigen ihr Können und freuen sich auf interessierte Zuhörer.

Eintritt frei

Leitung: Monika Giurgiuman, Prof. Christian Sikorski,  
Dr. Andreas Jäger  
Veranstalter: Stuttgarter Musikschule, Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart



Dienstag, 20. November, 9:30 und 11:30 Uhr

ab 6 Jahren

Gustav-Siegle-Haus

## Gisbert Näther: Max und Moritz

Eine musikalische Lausbubengeschichte nach Wilhelm Busch

siehe Seite 11

Dienstag, 20. November, 17 Uhr

ab 6 Jahren

Pestalozzischule Stuttgart-Rohr, Foyer

## In Paule Puhmanns Paddelboot

Mit Musik von Fredrik Vahle

Kinder der Pestalozzischule singen, musizieren und tanzen auf einer musikalischen Weltreise. Es singt der Chor der Pestalozzischule unter der Leitung von Ilse Hödl, es musizieren die Grundausbildungsgruppen der Kooperation mit der Stuttgarter Musikschule unter der Leitung von Katharina Schrem und es tanzt die Tanzgruppe unter der Leitung von Reinhart Künstler.

Eintritt frei

Leitung: Katharina Künstler

Veranstalter: Pestalozzischule, Stuttgarter Musikschule

Dienstag, 20. November, 17 bis 18:30 Uhr

ab 6 Jahren

Freiberg, Kinder- und Jugendhaus M9

## Offene Musikstunde

Für Groß und Klein

Jeder, der an diesem Tag Lust hat, kommt mit oder ohne sein Instrument ins Jugendhaus nach Freiberg. Hier könnt ihr unter anderem Schlagzeug und Gitarre ausprobieren und spontan werden wir mit allem was da ist musizieren.

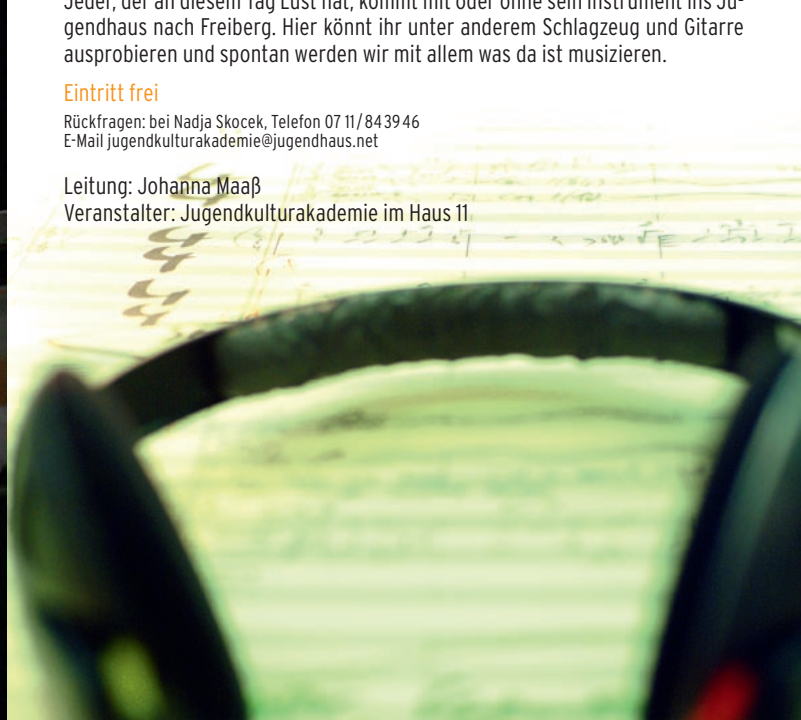
Eintritt frei

Rückfragen: bei Nadja Skocek, Telefon 07 11/84 39 46  
E-Mail jugendkulturakademie@jugendhaus.net

Leitung: Johanna Maaß

Veranstalter: Jugendkulturakademie im Haus 11

((-: ZUM :-))  
MITMACHEN



Dienstag, 20. November, 17 bis 20 Uhr  
Mittwoch, 21. November, 17 bis 20 Uhr  
Donnerstag, 22. November, 17 bis 20 Uhr  
Freitag, 23. November, 17 bis 20 Uhr

ab 13 Jahren

Hallschlag, Kinder- und Jugendhaus

## Beat-School

### Drei Workshops stehen zur Wahl

Jugendliche haben die Möglichkeit, sich für einen von drei Workshops zu entscheiden. Entweder Schlagzeug spielen lernen, Cajon und Klanginstrumente spielen lernen oder am PC eigene Lieder komponieren. Am Ende der vier Tage wird es am 23. November eine Abschlussveranstaltung geben, bei der die Ergebnisse aufgeführt werden. Anmeldung erforderlich.

Eintritt: 20 Euro

Teilnehmer: bis 12 je Workshop  
Anmeldung: Telefon 0711/55059590, E-Mail hallschlag@jugendhaus.net  
Anmeldeschluss: 9. November

Leitung: Karim Wehmann, Steffen Brodbeck  
Veranstalter: Kinder- und Jugendhaus Hallschlag

((:-: ZUM :-:))  
MITMACHEN

Mittwoch, 21. November, 11 Uhr

ab 6 Jahren

Treffpunkt Rotebühlplatz, Robert-Bosch-Saal

## Klangsplittergewitter trifft Honigkuchenpferd

### KiMiKo - ein KinderMitspielKonzert

Was ist denn ein Klangsplittergewitter? Hm, manche nennen es neue Musik. Klänge, wie du sie noch nie erlebt hast. Wirklich aufregend. Und damit es nicht zuuu aufregend wird, kommt das Honigkuchenpferd ins Spiel. Mehr wird nicht verraten.

Mitwirkende: Sibylle Berweck, Ingeborg Dahlke, Ortrun Dieterich, Michael Drunkenpolz

Eintritt frei

Anmeldung: Grundschulklassen bitte anmelden unter Telefon 0711/216-1733 oder E-Mail an stuttgartar.musikschule@stuttgart.de  
Anmeldeschluss: 16. November

Leitung: Volkmar Geisshardt  
Veranstalter: Stuttgarter Musikschule



Mittwoch, 21. November, 14 Uhr

10 bis 14 Jahre

Untertürkheim, Kinder- und Jugendhaus CAFE RATZ

## Instrumente aus Müll

### Wenn aus Konservendosen Mini-Gitarren werden

((:-: ZUM :-:))  
MITMACHEN

Leere Konservendosen, alte Besen, Plastikrohre, Drachenschnur ... aus vielen alten Dingen werden an diesem Tag ganz besondere Instrumente entstehen. Die einen ähneln Gitarren, die anderen Flöten oder Trommeln und vielleicht wurde am Ende ein ganz neues Musikinstrument erfunden.

Eintritt: 5 Euro

Teilnehmer: bis 12  
Anmeldung: Gruppen unter Telefon 0711/3365234 -0, E-Mail untuertuerkheim@jugendhaus.net  
Anmeldeschluss: 16. November

Leitung: Achim Wernsdörfer  
Veranstalter: Kinder- und Jugendhaus CAFE RATZ Untertürkheim

Mittwoch, 21. November, 17 bis 20:30 Uhr

ab 6 Jahren

Mittwoch, 28. November, 17 bis 20:30 Uhr

Freiberg, Kinder- und Jugendhaus M9

## Youtube Karaoke

### Singe deine Lieblingshits

Wer lesen kann ist klar im Vorteil, denn deine Lieblings-lyrics laufen bei uns auf der Leinwand, während du sie singst.

Eintritt frei

Rückfragen: bei Nadja Skocek, Telefon 0711/843946  
E-Mail jugendkulturakademie@jugendhaus.net

Leitung: Moritz Doermer  
Veranstalter: Jugendkulturakademie im Haus 11



Mittwoch, 21. November, 18 Uhr

ab 6 Jahren

Weilimdorf, Altes Pfarrhaus, Saal 1

## s'Konzertle „Der Lindwurm und der Schmetterling“

### Eine musikalische Reise

Der Drache soll ein Lindwurm sein? Einfach schrecklich! Der Kohlweißling soll ein Schmetterling sein? Einfach unerträglich! Doch zum Glück gibt es eine verblüffend einfache Lösung, die den Lindwurm und den Schmetterling wieder glücklich werden lässt. Ein hintergründiger Text von Michael Ende mit ausdrucksstarken Bildern von Manfred Schlüter und musikalischen Motiven von Wilfried Hiller. Die Reise des Schmetterlings von Schmettanien nach Dracenen führt durch viele Länder. Sie wird erzählt von Margarete Klotz und musikalisch untermalt von Weilimdorfer Musikschülern.

Eintritt frei

Leitung: Günther Schwarz  
Veranstalter: Stuttgarter Musikschule

Mittwoch, 21. November, 19:30 Uhr

ab 10 Jahren

Treffpunkt Rotebühlplatz, Robert-Bosch-Saal

## PopRockJazz on stage

**Bands, Ensembles sowie Kooperationsprojekte  
des Fachbereichs live auf der Bühne**

Die aktuellen Bands und Percussion-Ensembles des Fachbereiches „PopRock-Jazz“ präsentieren sich in einer stilistischen Bandbreite von Afro und Latin, über Jazz und klassischer Perkussion, bis hin zu Rock und Salsa. Zudem werden die verschiedenen Schulkooperationsprojekte im Bereich Schlagzeug und Percussion vorgestellt.

**Eintritt frei**

Idee: Roberto D'Agostino

Veranstalter: Stuttgarter Musikschule



Mittwoch, 21. November, 20 Uhr

ab 10 Jahren

KJH Ostend, CafeOstend

## BEAST club

**Ostend Hausmusik mit Session-Konzert  
(offene Bühne)**

Eingeladen sind vor allem Musiker/-innen aus dem Stuttgarter Osten. Der Musik-Stil ist zweitrangig. Präsentiert eure künstlerische Kreativität und euren künstlerischen Ausdruck. Ein Grundequipment mit kleiner PA samt Mikros und kleinem Drumset steht zur Verfügung.

**Eintritt frei**

Idee: Christian Hügler

Veranstalter: KJH Ostend

**((:- ZUM :-))  
MITMACHEN**

Donnerstag, 22. November, 11 Uhr

ab 5 Jahren

Treffpunkt Rotebühlplatz, Robert-Bosch-Saal

## Hans in der weiten Welt

**Eine Abenteuerreise mit Musik**

Hans ist klein, aber mutig und vor allem neugierig. Wie es wohl hinter der Gartenmauer aussieht und wie im Wald? Auf seiner „Weltreise“ wird er von Sophia Maeno, Sängerin beim SWR Vokalensemble Stuttgart und der Pianistin An-Na Nam begleitet. Sie sind dabei, wenn Hans dem Tiger begegnet und wenn es ihm gelingt, das Reh vor dem Jäger zu retten. Mit Musik von Komponisten wie Schumann, Händel und Gershwin bringen sie Hans' Abenteuer zum Klingen.

Sophia Maeno, Mezzosopranistin SWR Vokalensemble Stuttgart  
An-Na Nam, Klavier

**Eintritt frei**

Anmeldung (Gruppen, Schulklassen): Birgit Rismondo  
Telefon 0711/929-12827 (Mo. bis Mi. und Fr. Vormittag)  
E-Mail birgit.rismondo@swr.de

Leitung: Birgit Rismondo

Veranstalter: SWR Vokalensemble Stuttgart, SWR Young CLASSIX



Donnerstag, 22. November, 11 Uhr

ab 4 Jahren

Landesmesse Stuttgart, Atrium

## Sing mit!

### Lieder aus 400 Kinderkehlen

Im Rahmen des Stuttgarter MesseHerbst geben 400 Grundschüler gemeinsam mit einer Schüler-Band ein einstündiges Konzert unter dem Motto „Sing mit!“. Die kleinen Sänger lassen neue und traditionelle Lieder aus Deutschland und der Welt erklingen. Die Besucher sind zum Zuhören und Mitsingen eingeladen. „Sing mit!“ ist eine Initiative der Messe Stuttgart, des Ministeriums für Kultus, Jugend und Sport Baden-Württemberg, des Staatlichen Schulamtes Stuttgart sowie der Stiftung „Singen mit Kindern“. Alle Infos unter [www.stuttgarter-messeherbst.de](http://www.stuttgarter-messeherbst.de)

Eintritt: 12 Euro / 9 Euro erm. / 25 Euro Familienkarten / jeweils inkl. VVS.

Die Eintrittskarten berechtigen zum Besuch des Stuttgarter MesseHerbst 2012 von 10 bis 18 Uhr.  
Kartenvorverkauf: Landesmesse Stuttgart, Telefon 0711/185 60 -22 37  
oder online unter [www.stuttgarter-messeherbst.de](http://www.stuttgarter-messeherbst.de)

Leitung: Ingeborg Streicher

Veranstalter: Landesmesse Stuttgart



Donnerstag, 22. November, 13 bis ca. 16 Uhr

Ab 14 Jahren

Notenkenntnisse erforderlich

SWR Funkstudio Berg

## Achtung Rotlicht!

### Tonmeisterworkshop beim Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR

Im Aufnahmestudio des SWR probieren Jugendliche zusammen mit den Profis aus dem Ton- und Technikteam aus, wie sich unterschiedliche Mikrofon-Einstellungen auf den Klang auswirken und welcher Take am meisten überzeugt. Zum Workshop anmelden können sich ein bestehendes Ensemble (klassische Instrumente) und interessierte Jugendliche mit Notenkenntnissen.

Eintritt frei

Teilnehmer: maximal 15  
Anmeldung: Franziska Nothdurft  
Telefon 0711/9 29 -125 92  
E-Mail [franziska.nothdurft@swr.de](mailto:franziska.nothdurft@swr.de)

Leitung: Sabine Berlin

Veranstalter: Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, SWR Young CLASSIX



((:- ZUM :-))  
MITMACHEN

Donnerstag, 22. November, 15 bis 18 Uhr

ab 6 Jahren

Freiberg, Kinder- und Jugendhaus M9

## Bumm-Bumm-Tsch-Tsch

### Wir bauen Trommeln und Rasseln

Man nehme einen Blumentopf, einen Luftballon, Kronkorken, Kies, Reis und Bohnen und schon hat man sein selbstgebautes Instrument.

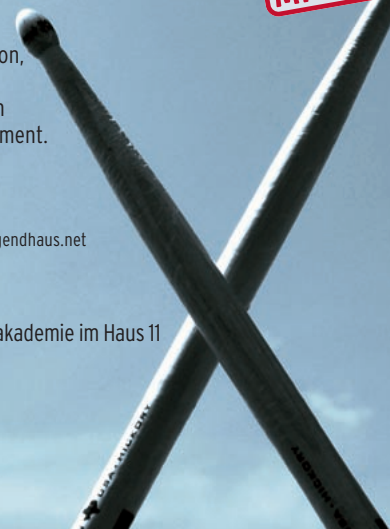
Eintritt: 3 Euro

Anmeldung: bei Nadja Skocek  
Telefon 07 11/84 39 46  
E-Mail [jugendkulturakademie@jugendhaus.net](mailto:jugendkulturakademie@jugendhaus.net)  
Anmeldeschluss: 20. November

Leitung: Johanna Maaß

Veranstalter: Jugendkulturakademie im Haus 11

((:- ZUM :-))  
MITMACHEN



Donnerstag, 22. November, 16 bis 19 Uhr

ab 14 Jahren

Freiberg, Kinder- und Jugendhaus M9

## Beats basteln

### Musik am Computer produzieren

Das Produzieren eines musikalischen Grundgerüsts ist das A und O in der Musiklandschaft. Für jeden Rapper, Sänger/in, sowie in Film und Werbung steht das Produzieren von Beats und Melodien ganz oben auf der Tagesordnung. Schaut vorbei und setzt mit einem Musikproduzenten eure Ideen um. Lasst euch zeigen, worum es in der Vielfalt der Klänge geht und warum RAUSCHEN ein sehr wichtiges Element in so gut wie jedem Musikstück ist.

Eintritt: 1 Euro

Teilnehmer: maximal 10  
Anmeldung: Nadja Skocek, Telefon 07 11/84 39 46, E-Mail [jugendkulturakademie@jugendhaus.net](mailto:jugendkulturakademie@jugendhaus.net)  
Anmeldeschluss: 20. November

Leitung: Michael Kneschke

Veranstalter: Jugendkulturakademie im Haus 11

((:- ZUM :-))  
MITMACHEN



Donnerstag, 22. November, 19 Uhr

ab 12 Jahren

Staatsgalerie Stuttgart, Vortragssaal Neue Staatsgalerie

## Spannungsfeld Komposition-Improvisation

### Konzert und Preisverleihung

Zum vierten Mal präsentiert Open\_Music in Zusammenarbeit mit der Staatsgalerie Stuttgart ein Konzert, in dem die ganze Bandbreite von Ausdrucksformen zwischen durchkomponierter und frei improvisierter Musik angeboten wird. Bei diesem Anlass wird auch die offizielle Verleihung der Auszeichnung „Ausgewählter Ort 2012“ an Open\_Music durch „Deutschland - Land der Ideen“ stattfinden.

John Kenny: *Songs from A Book of Herne* (1995, deutsche Erstaufführung) für Sopran, Klarinette/Baßklarinetten, Posaune, Violine, Cello und Klavier

Malte Giesen: *playlist* (2012, UA) - drei Improvisationskonzepte für mindestens 14 Mitwirkende mit traditionellen Instrumenten, MP3-Playern und Resonanzkörpern

John Cage: *Four6* (1992) für vier Musiker

Freie und strukturierte Improvisationen

Klasse 7A des Evangelischen Heidehof-Gymnasiums  
8. Musikklasse des Eberhard-Ludwigs-Gymnasiums  
Open\_Music Ensemble und Gäste

Eintritt: 10 / 8 Euro ermäßigt / 3 Euro Schülerinnen & Schüler

Leitung: Scott Roller

Veranstalter: Open\_Music e.V. in Kooperation mit der Staatsgalerie Stuttgart



Donnerstag, 22. November, 19 Uhr

ab 5 Jahren

Treffpunkt Rotebühlplatz, Karl-Adler-Saal

## Klavierabend

### Solistisch, mehrhändig und kammermusikalisch

Schülerinnen und Schüler des Fachbereichs Klavier stellen sich vor und spielen das Klavier solistisch, mehrhändig und kammermusikalisch.

Eintritt frei

Leitung: Toshiko Schmidt

Veranstalter: Stuttgarter Musikschule

Donnerstag, 22. November, 20:30 Uhr

ab 14 Jahren

Jugendhaus West

## METAL meets ORCHESTRA

### Eine musikalische Seltenheit

Die Metal-Hardcore-Band „No End In Sight“ aus Stuttgart trifft auf Streicher und einen Pianisten. Extrem spannend und eine musikalische Seltenheit! Man darf gespannt sein.

Eintritt frei

Leitung: Florian Eymers

Veranstalter: Jugendhaus West



Freitag, 23. November, 16:30 Uhr

ab 7 Jahren

Stadtbibliothek am Mailänder Platz, 2. OG/Werkstatt

## Hast du Töne?!

### ExpertenKids für Musikfreunde und Instrumentenforscher

Musik gibt es auf der ganzen Welt. In allen Ländern musizieren Menschen auf unterschiedlichsten Instrumenten. Wir lernen die Instrumente kennen und bauen einzelne zum selber spielen.



Eintritt frei

Teilnehmer: maximal 20

Anmeldung: bis 20. November unter Telefon 0711/216-96551

E-Mail stadtbibliothek.musik@stuttgart.de

Leitung: Jeannine Jochum, Carina Christoph

Veranstalter: Stadtbibliothek am Mailänder Platz

Freitag, 23. November, 17 Uhr

ab 5 Jahren

Stadtteilbibliothek Möhringen, Spitalhof

## Felix bei den Kindern dieser Welt

### Musik zwischen Büchern

Sophie macht einen Segelausflug und Felix darf mit. Bei einer großen Welle fliegt Felix von Bord und landet im Meer. So beginnt Felix' Reise zu den Kindern der Welt. Von dort schreibt er Sophie eine Menge Briefe und berichtet von seinen Abenteuern. Monika Trunz-Schenk liest aus dem Buch, Schüler/-innen der Stuttgarter Musikschule spielen Musik aus den in der Geschichte besuchten Ländern.

Eintritt frei

Leitung: Katharina Künstler, Monika Trunz-Schenk

Veranstalter: Stuttgarter Musikschule, Stadtteilbibliothek Möhringen

Freitag, 23. November, 17 Uhr

ab 4 Jahren

Stadtteilbibliothek Degerloch

## Der große Platsch

### Musik zwischen Büchern

In der Stadtteilbibliothek Degerloch stehen viele Bücher. Eines wird vorgelesen, dazu spielen Schüler/-innen der Stuttgarter Musikschule kleine Musikstücke und Lieder. Das Buch „Der große Platsch“ von Chiara Carrer, wird von Frau Wagner-Hörger gelesen.

Eintritt frei

Leitung: Andreas Digel

Veranstalter: Stuttgarter Musikschule, Stadtteilbibliothek Degerloch

Freitag, 23. November, 17 bis 21 Uhr

ab 12 Jahren

Obertürkheim, KJH villa jo

## Beatproducing und Teeniedisco

### Ergebnisse des Workshops „Beatproducing leicht gemacht“

Am 24.9. startet der Beatproducing-Workshop, mit 10 Terminen und je 90 Min. Dauer. Mit dem Programm „Music Maker“ komponieren wir eigene Sounds und Musikstücke. Deine eigenen Ideen werden hier zu einer CD verarbeitet. Die Ergebnisse werden im Rahmen der Teeniedisco, am 23.11., von 17 bis 21 Uhr, in der villa jo vorgestellt.

Eintritt: 1 Euro (Teeniedisco), 15 Euro (Workshop-Teilnahme)

Teilnehmer (Workshop): bis 7

Anmeldung und Rückfragen (Workshop): Telefon 0711/323010, E-Mail info@villajo.de

Anmeldefrist: 23. September, Nachmeldungen während der Workshop-Phase möglich, wenn Plätze frei.

Leitung: Waltraud Geißer · Veranstalter: KJH villa jo

Freitag, 23. November, 19 Uhr

ab 10 Jahren

Zehntscheuer, Zuffenhausen

## Streifzüge durch die Gitarrenmusik

### Gesprächskonzert bei Kerzenschein

Gitarrist/-innen der Stuttgarter Musikschule, darunter Preisträger von Jugend musiziert, präsentieren Solo- und Kammermusikwerke aus drei Jahrhunderten. Stefan Schumacher erzählt Anekdoten zu den Komponisten und Werken.

Eintritt frei Leitung: Stefan Schumacher · Veranstalter: Stuttgarter Musikschule

Freitag, 23. November, 20 Uhr

ab 16 Jahren

Kinder- und Jugendhaus CAFE RATZ Untertürkheim

## Gig-Box

### Konzerte wie im Wohnzimmer

Die Konzertreihe Gig-Box, Konzerte wie im Wohnzimmer, setzt auf das Motto „klein, aber fein“ und stellt vor allem junge Bands aus Stuttgart und näherer Umgebung vor. Es spielt die Acoustic-Jazz-Pop-Band „My Special Friend“, die von einem Überraschungsgast unterstützt wird.

Eintritt: 2,50 Euro

Leitung: Achim Wernsdörfer

Veranstalter: Kinder- und Jugendhaus CAFE RATZ Untertürkheim

Samstag, 24. November, 10 bis 12 Uhr

ab 4 Jahren

Treffpunkt Rotebühlplatz, Robert-Bosch-Saal

## Ein Instrument für Dich

### Instrumentenvorstellung und Einzelberatung

Deine Musik. Meine Musik! Zum musizieren benötigt man Instrumente und man muss diese spielen können. Aber ganz am Anfang stellt sich erstmal die Frage: „Welches Instrument ist das richtige für mich? Vielleicht kenne ich das ein oder andere Instrument noch gar nicht?“ Dann auf geht's zur Instrumentenberatung unter der Leitung und mit Musik von Bernd Hennemann. Zum zuhören, mitmachen und hoffentlich viel Neues erfahren.

Eintritt frei

Leitung: Bernd Hennemann

Veranstalter: Stuttgarter Musikschule

Samstag, 24. November, 11 Uhr

ab 5 Jahren

Stadtteilmusikschule Degerloch, Saal 1

## Schaufenster

### Aktuelle Musikstücke werden vorgestellt

Schülerinnen und Schüler der Stuttgarter Musikschule stellen auf dem Podium vor, was sie sich im Unterricht erarbeitet haben. Zu hören sind ganz verschiedene Instrumente, viele Musikstücke werden im Schaufenster zum ersten Mal einem Publikum vorgestellt und ausprobiert.

Eintritt frei

Leitung: Andreas Wilhelm, Stefan Louis

Veranstalter: Stuttgarter Musikschule

((:-: ZUM :-:))  
MITMACHEN

((:-: ZUM :-:))  
MITMACHEN

Samstag, 24. November, 12:30 bis 14 Uhr

ab 7 Jahren

Treffpunkt Rotebühnplatz, Raum B1.04 und Treppenhaus

## Vom Gartenschlauch zum Alphorn

Über mehrere Stockwerke angeblasen

Wir basteln Gartenschlauch-Hörner. Bitte bringt dafür eigene Plastiktrichter mit. Erste Töne hören wir auf dem Kuh-Horn, dann im Vergleich zu Naturhorn und Jagdhorn bis hin zum Alphorn, gespielt aus 20 Meter Entfernung über einen Gartenschlauch. Um 13:45 Uhr gibt es ein kurzes Abschlusskonzert.

Eintritt frei

Teilnehmer: bis 40

Anmeldung: Telefon 07483/17 05

Anmeldeschluss: 22. November

Leitung: Georg Michael Liebetanz

Veranstalter: Stuttgarter Musikschule

Samstag, 24. November, 14 Uhr

ab 3 Jahren

Treffpunkt Rotebühnplatz, Karl-Adler-Saal

## Peter und der Wolf

Musikalisches Märchen

Peter und der Wolf ist ein weltberühmtes, musikalisches Märchen von Sergei Prokofjew. Jede Figur in der Geschichte hat ein eigenes musikalisches Thema, ob der kleine Peter, die Ente, der Vogel, die Katze, der Großvater, die Jäger oder der Wolf. Die Klavierlehrerin Christina Heni-Özpekin erzählt diese Geschichte und ihre Schülerinnen und Schüler spielen das Werk auf dem Klavier. Besonders faszinierend für junge Zuhörer!

Eintritt frei

Leitung: Christina Heni-Özpekin

Veranstalter: Stuttgarter Musikschule

Samstag, 24. November, 15 Uhr

ab 6 Jahren

Sonntag, 25. November, 15 Uhr

Stuttgart-Münster  
Kinder- und Jugendtreff, Bürgersaal

## Drei Shoppingwünsche für Dance-Puttel

Ein Tanzmusical von Mädchen  
zwischen 5 und 16 Jahren

Die Mädchen der Tanzgruppen des Kinder- und Jugendtreffs Münster inszenieren eine moderne Version des Märchenklassikers „Drei Haselnüsse für Aschenbrödel“.

Eintritt frei, Spenden erwünscht

Leitung: Sandra Wurster

Veranstalter: Kinder- und Jugendtreff Münster



Samstag, 24. November, 16 Uhr

ab 14 Jahren

Freiberg, Kinder- und Jugendhaus M9

## Winter Session

Live-Musik und Kunst-Abend

Genießt einen Abend mit cooler Live-Musik aus Soul, Funk, Rock, Blues, Hip Hop und R'n B und lasst euch nicht die legendäre Kunstschlacht entgehen! Außerdem werden eure Haare verwöhnt: Neuer Haarschnitt und Frisur zum Mondscheintarif, top gestylt für die Aftershowparty!

Eintritt: 3 Euro

Rückfragen: Nadja Skocek, Telefon 07 11/84 39 46, E-Mail jugendkulturakademie@jugendhaus.net

Leitung: Eva-Maria Natzke

Veranstalter: Jugendkulturakademie im Haus 11

Samstag, 24. November, 17 Uhr

ab 6 Jahren

S-Hedelfingen, Evangelische Kreuzkirche

## Familienkonzert

Live-Musik und Kunst-Abend

Mit Streichorchester, dem Kinderchor Hedelfingen, einem Musikverein und jungen Instrumentalisten

In diesem Konzert musizieren das Streichorchester der Stadtteilmusikschule Hedelfingen, der Kinderchor Hedelfingen, der 1. Musikverein Hedelfingen / Rohracker sowie verschiedene junge Instrumentalisten.

Eintritt frei

Leitung: Katja Fischer, Manuela Nägele

Veranstalter: Stuttgarter Musikschule, 1. Musikverein Hedelfingen-Rohracker

Samstag, 24. November, 17 Uhr

ab 6 Jahren

Treffpunkt Rotebühnplatz, Karl-Adler-Saal

## Kammermusik für Streicher

Es musizieren Schüler/-innen des Fachbereichs Streicher

Junge Kammermusikensembles der Stuttgarter Musikschule stellen sich mit einem abwechslungsreichen Programm vor.

Eintritt frei

Leitung: Ulrike Abdank

Veranstalter: Stuttgarter Musikschule



Samstag, 24. November, 19 Uhr  
 Sonntag, 25. November, 17 Uhr  
 Montag, 26. November, 11 Uhr  
 Dienstag 27. November, 19 Uhr

ab 12 Jahren

Treffpunkt Rotebühlplatz, Robert-Bosch-Saal

## Fassaden

### Rockmusical (Uraufführung)

Es ist die Geschichte der jungen Melinda. Sie zieht mit ihrer Mutter in eine neue Stadt und ist auf der Suche nach sich selbst. Im Bedürfnis, sich von den anderen Jugendlichen abzugrenzen, und dennoch dazuzugehören, gerät sie in eine gefährliche Situation und muss sich die Frage stellen: „Was habe ich hier verloren?“

*Libretto:* Monika Radl

*Musik:* Ulrich Wedlich

*Einstudierung Gesang:* Jeschi Paul

*Tanz:* Selatin Kara

*Bühnen- und Kostümbild:* Gabriele E. Schedding

*Regie:* Andrea Haupt

*Produktionsleitung:* Friedrich-Koh Dolge

Eintritt: 7,50 Euro Erwachsene, 3 Euro ermäßigt, 16 Euro Familienkarte,  
 8 Euro Alleinerziehende mit allen Kindern

Kartenvorverkauf: [katrin.sigle@stuttgart.de](mailto:katrin.sigle@stuttgart.de) oder Telefon 07 11/216 -1735/-1733.

Leitung: Andrea Haupt, Friedrich-Koh Dolge

Veranstalter: Stuttgarter Musikschule



Sonntag, 25. November, 10:30 Uhr

ab 3 Jahren

Olgahospital, Eingangshalle (bei der Arche)

## Kinderkonzert im Olgäle



### Tanzen Elefanten Tango?

Der engagierte Arbeitskreis „Kinderkonzert im Olgäle“ bietet seit April 2011 in der Eingangshalle bei der Arche des Olgahospitals Musik für Kinder und Jugendliche, ehrenamtlich vorgetragen durch Musiker, Ensembles, Bands oder kleinere Orchester verschiedener Stilrichtungen. Diesmal spielt „Veras Tea Time Band“ ein buntes Programm unter dem Motto „Tanzen Elefanten Tango?“.

Oliver Schütze, *Klarinette*

Heike Ettingshausen, *Akkordeon*

Vera Gärtner, *Cello*

Elma Pressel, *Klavier*

Clemens Parrotta, *Gitarre*

Martin Schmitzer, *Kontrabass*

Eintritt frei

Leitung: Radoslaw Pallarz

Veranstalter: Olgahospital



Sonntag, 25. November, 11 Uhr

ab 4 Jahren

Alte Kelter, Vaihingen

## Musik und Tanz rund um die Welt

### Kinderkonzert zum Mitmachen

Instrumentalschüler/-innen und Früherziehungsgruppen der Stuttgarter Musikschule spielen, singen und tanzen. Zum Zuhören, Mitsingen und Mittanzen.

Eintritt frei

Leitung: Katharina Künstler

Veranstalter: Stuttgarter Musikschule



Sonntag, 25. November, 11 Uhr

ab 3 Jahren

Treffpunkt Rotebühlplatz, Karl-Adler-Saal

## Mit 6 Saiten um die Welt

### Konzert des Fachbereichs Gitarre

Bei diesem kurzweiligen Konzert hören wir Gitarrenmusik aus aller Herren Länder. Die 18 Lehrerinnen und Lehrer des Fachbereiches Gitarre der Stuttgarter Musikschule präsentieren ihre Schüler.

Eintritt frei

Leitung: Irina Kircher de Montes

Veranstalter: Stuttgarter Musikschule



Sonntag, 25. November, 13:30 bis 18 Uhr

ab 15 Jahren

Bad Cannstatt, dasCANN Jugendhaus

## Beatboxing

### Human Beatboxing Workshop

Beim Beatboxing oder Beatboxen werden vorwiegend Drumcomputerbeats, Scratches oder Schlagzeugrhythmen mit dem Mund, der Nase und dem Rachen imitiert. Anders als herkömmlicher Gesang erfüllt Beatboxing in der Regel musikalische Funktionen, die mit denen von Rhythmus- oder Effektinstrumenten vergleichbar sind. Die Kunstform, und manchmal der ausführende Musiker, werden auch als Human Beatbox bezeichnet. Beatboxing wird oft mit Vocal Percussion gleichgesetzt, bezeichnet aber genau genommen nur eine spezielle, im Hip-Hop weiterentwickelte Form. (Quelle auszugsweise: Wikipedia.org)

Eintritt: 15 Euro

Teilnehmer: bis 8

Anmeldung: Telefon 0711/553417400, E-Mail [cannstatt@jugendhaus.net](mailto:cannstatt@jugendhaus.net), Betreff: Musikfest/Beatboxing, Anmeldeschluss: 18. NovemberLeitung: Sabri Sakalli, Yasin Tatas  
Veranstalter: dasCANN Jugendhaus

((-: ZUM :))  
MITMACHEN

Sonntag, 25. November, 14 bis 19 Uhr

12 bis 15 Jahre

Bad Cannstatt, dasCANN Jugendhaus

## Vocal Coaching

### Deine Stimme - Dein Instrument

Du singst nur zum Vergnügen unter der Dusche, Du hast vielleicht schon eine eigene Band? Du willst richtig singen lernen? Dann bist Du hier im Anfängerkurs für „kleine“ Sänger/-innen genau richtig. Entdecke Dein Instrument, die Stimme, lerne mit ihr umzugehen und auf sie zu achten. Wir kümmern uns dabei auch um Atmung und richtige Körperhaltung, Sprachübungen und Stimmtraining sowie Rhythmus und Melodie.

Eintritt: 15 Euro

Teilnehmer: bis 10

Anmeldung: Telefon 0711/553417400, E-Mail [cannstatt@jugendhaus.net](mailto:cannstatt@jugendhaus.net), Betreff: Musikfest/ Vocal Coaching, Anmeldeschluss: 9. NovemberLeitung: Martin Morbitzer, Sven Schwarzmann  
Veranstalter: dasCANN Jugendhaus

((-: ZUM :))  
MITMACHEN

Sonntag, 25. November, 15 Uhr

ab 3 Jahren

Alte Kelter, Vaihingen

## Konzert der Gitarrenensembles

### Von Klassik bis Pop und Rock

Mit der Gitarre kann man in verschiedenen Ensembles die unterschiedlichsten Stilrichtungen spielen. Von Klassik über lateinamerikanische Musik, bis hin zu Pop und Rock wird bei diesem Konzert alles zu hören sein. Neugierig geworden? Einen kleinen Vorgeschmack gibt es bei Youtube unter SMS Guitarreando.

Eintritt frei

Leitung: Irina Kircher de Montes  
Veranstalter: Stuttgarter Musikschule

Sonntag, 25. November, 15 Uhr

ab 6 Jahren

Stuttgart-Münster, Kinder- und Jugendtreff, Bürgersaal

## Drei Shoppingwünsche für Dance-Puttel

### Ein Tanzmusical von Mädchen zwischen 5 und 16 Jahren

Siehe Programminweis Sa 24. November, 15 Uhr, Seite 24

Eintritt frei, Spenden erwünscht

Leitung: Sandra Wurster

Veranstalter: Kinder- und Jugendtreff Münster

Sonntag, 25. November, 16 Uhr

ab 7 Jahren

Treffpunkt Rotebühlplatz, Karl-Adler-Saal



## The Kid von Charlie Chaplin

### Stummfilm mit Live-Musik

Als die Bilder laufen lernten, zur Zeit der ersten Filme, hatten diese keinen Ton. Technisch war man noch nicht soweit, Bild und Ton gleichzeitig aufzunehmen. Damit es den Zuschauern nicht langweilig wurde, spielten Instrumentalisten die entsprechende Musik dazu. In „The Kid“ von Charlie Chaplin findet der Tramp Charlie einen Säugling und nimmt ihn auf. Eine wunderschöne Vater-Sohn-Beziehung beginnt. Doch eines Tages taucht die leibliche Mutter auf und ein dramatischer Kampf um das Kind nimmt seinen Lauf. Dieser großartige Film aus dem Jahre 1925 hat alles, was ein Film braucht: Spannung, Slapstick, Humor, Liebe, Dramatik. Bernd Hennemann begleitet den Film mit Live-Musik am Klavier. Ein großes Erlebnis für Jung & Alt.

Eintritt frei

Leitung: Bernd Hennemann

Veranstalter: Stuttgarter Musikschule

Sonntag, 25. November, 17 Uhr

ab 12 Jahren

Treffpunkt Rotebühlplatz, Robert-Bosch-Saal

## Fassaden

### Rockmusical

Informationen / Kartenvorverkauf siehe Sa 24. November, 19 Uhr, Seite 26

Leitung: Andrea Haupt, Friedrich-Koh Dolge

Veranstalter: Stuttgarter Musikschule

Montag, 26. November, 11 Uhr

ab 12 Jahren

Treffpunkt Rotebühlplatz, Robert-Bosch-Saal

## Fassaden

### Rockmusical

Informationen / Kartenvorverkauf  
siehe Sa 24. November, 19 Uhr, Seite 26

Anmeldung Schulklassen: Telefon 0711/216-1733.

Leitung: Andrea Haupt, Friedrich-Koh Dolge

Veranstalter: Stuttgarter Musikschule



Montag, 26. November, 17 bis 20 Uhr

ab 12 Jahren

Freiberg, Kinder- und Jugendhaus M9

## Topfgeschlagen 2.0

Musik mit Alltagsgegenständen

Weitere Informationen siehe Programminweis  
Mo 19. November, 17 bis 20 Uhr, Seite 12

Leitung: Johanna Maaß

Veranstalter: Jugendkulturakademie im Haus 11

((:-: ZUM :-:))  
MITMACHEN

Montag, 26. November, 17 bis 19:30 Uhr

ab 12 Jahren

Mercedes-Benz Museum, Eingangshalle

## KONZERTIVE Wirtschaft trifft Musik – Musik macht Karriere

Benefizkonzert zu Gunsten der Stiftung Stuttgarter Musikschule

Der Rotary Club Stuttgart-Fernsehturm veranstaltet jährlich ein Benefizkonzert zugunsten der Stiftung der Stuttgarter Musikschule. Preisträger nationaler und internationaler Wettbewerbe aus der Begabten- und Studienvorbereitenden Klasse der Stuttgarter Musikschule spielen ein abwechslungsreiches Programm.

Eintritt: 25 Euro / 10 Euro ermäßigt

Kartenvorverkauf: [Fernsehturm@Rotary1830.org](mailto:Fernsehturm@Rotary1830.org)

Leitung: Friedrich-Koh Dolge, Monika Giurgjuman

Veranstalter: Rotary Club Stuttgart-Fernsehturm



Dienstag, 27. November, 10 Uhr

6 bis 12 Jahren

1. bis 6. Klassen allgemeinbildender Schulen

Theaterhaus Stuttgart, Saal T1

## Musikalisches Klassentreffen im Theaterhaus

Konzert der Stuttgarter Musikschule &amp; Schulkooperationspartner

Zum dritten Mal stellen die Stuttgarter Musikschule und ihre Partner aus den allgemeinbildenden Schulen Ergebnisse ihrer Kooperationsarbeit in einem gemeinsamen Konzert vor. Die Zuhörer erwartet ein buntes Programm mit verschiedenen Ensembles und Klassenorchestern aus unterschiedlichen Grund-, Haupt- und Realschulen sowie aus Gymnasien Stuttgarts. Durch das Programm führt Andreas Jäger.

Eintritt frei

Leitung: Dr. Andreas Jäger

Veranstalter: Stuttgarter Musikschule

Dienstag, 27. November, 16 bis 20 Uhr

ab 12 Jahren

Untertürkheim, Kinder- und Jugendhaus CAFE RATZ

## Rhyme-Time

Ein kleiner Grundkurs für alle Hip-Hop-Begeisterten

Von der Textwerkstatt (27. November) über die Beatfabrik (28./29. November) direkt in unser kleines Tonstudio (30. November). Ein kleiner Grundkurs für alle Hip-Hop-Begeisterten und die, die es noch werden wollen. Texten, Rappen, Beats erstellen und anschließend alles aufnehmen. Ihr beherrscht die Kunst des Beatboxing? Ihr könnt ein Instrument spielen? Dann seid ihr hier genau richtig. Also meldet euch an, wir freuen uns auf euch.

Eintritt frei

Teilnehmer: bis 6

Anmeldung: Telefon 0711/ 33 6523 40

oder E-Mail [untertuerkheim@jugendhaus.net](mailto:untertuerkheim@jugendhaus.net)

Anmeldeschluss: 27. November

Leitung: Jan Johännssen

Veranstalter: Kinder- und Jugendhaus CAFE RATZ Untertürkheim

((:-: ZUM :-:))  
MITMACHEN



Dienstag, 27. November, 17 Uhr

ab 7 Jahren

Stadtbibliothek am Mailänder Platz, 2. OG Ebene Kinder / Lesetreppe

## Klarinette trifft Akkordeon

Ein Gesprächs- und Mitmachkonzert

Klarinette trifft Akkordeon... was die sich wohl zu sagen haben? Ein Gesprächs- und Mitmachkonzert für Kinder von 7 bis 12 Jahren. Es spielt das Ensemble D'Ané, mit Elke Bürger an der Klarinette und Janina Rüger am Akkordeon. Und Ihr seid gefragt! Klatschen, Stampfen, Pusten – mit Bodypercussion gestaltet ihr das Konzert mit!

Eintritt frei

Leitung: Jeannine Jochum, Beate Straka

Veranstalter: Stadtbibliothek am Mailänder Platz



Dienstag, 27. November, 17 Uhr

ab 3 Jahren

Vaihingen Schwabengalerie, Bürgerforum

## Blockflötenpflagestunde

Tipps zur Reinigung

Von Zeit zu Zeit brauchen Eure Instrumente eine kleine Ölung, damit Eure Lieblinge ewig halten. In dieser Pflagestunde werden Flöten auch gereinigt und wertvolle Tipps verraten.

Eintritt frei

Leitung: Ortrun Dieterich

Veranstalter: Stuttgarter Musikschule

((-: ZUM :-))  
MITMACHEN



Dienstag, 27. November, 17 bis 18:30 Uhr

ab 6 Jahren

Freiberg, Kinder- und Jugendhaus M9

## Offene Musikstunde

Für Groß und Klein

Weitere Informationen siehe Programmhinweis Di 20. November, 17 Uhr, Seite 13

Eintritt frei

Leitung: Johanna Maaß

Veranstalter: Jugendkulturakademie im Haus 11

((-: ZUM :-))  
MITMACHEN

Dienstag, 27. November, 18 Uhr

ab 6 Jahren

Markuskirche

## Double Reeds in Concert

Ein musikalischer Abend mit der Doppelrohrblatt-Familie

Die selten allein gehörten Instrumente Oboe und Fagott gestalten ein bunt gemischtes Konzert. Von Kinderoboen und Fagottini bis zum klassischen Oboentrio und Fagottquartett, mit Musik aus sämtlichen Epochen, von Barock bis Modern. Außerdem ist die große Oboen-Fagott Band mit mehr als 30 Mitgliedern zu hören.

Eintritt frei

Leitung: Nico Winandy, Kirsty Wilson und Oliver Hasenzahl

Veranstalter: Stuttgarter Musikschule



Dienstag, 27. November, 19 Uhr

ab 12 Jahren

Treffpunkt Rotebühlplatz, Robert-Bosch-Saal

## Fassaden

### Rockmusical

Weitere Informationen und Kartenvorverkauf  
siehe Programminweis Sa 24. November, 19 Uhr, Seite 26

Eintritt: 7,50 Euro Erwachsene, 3 Euro ermäßigt, 16 Euro Familienkarte,  
8 Euro Alleinerziehende mit allen Kindern

Leitung: Andrea Haupt, Friedrich-Koh Dolge  
Veranstalter: Stuttgarter Musikschule



Mittwoch, 28. November, 9:30 Uhr und 11 Uhr

ab 4 Jahren

Stadtteilbibliothek Kneippweg 8, Bad Cannstatt

## Kleiner Dodo – was spielst du?

### Musik zwischen Büchern

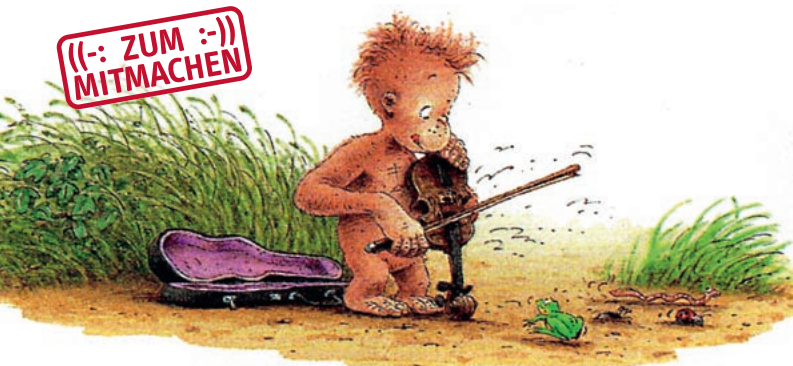
Eine Geschichte nach dem Bilderbuch von Serena Romanelli und Hans de Beer. Die Kinder sehen, hören, spielen und tanzen die Geschichte vom Geige spielenden kleinen Affen Dodo, der die Musik in den Urwald gebracht hat.

### Eintritt frei

Teilnehmer: bis 50 Kinder pro Aufführung (Kindergartengruppen willkommen)  
Anmeldung: Telefon 0711/525434 oder E-Mail stadtteilbibliothek.kneippweg@stuttgart.de  
Anmeldeschluss: bis 27. November

Leitung: Pascale Engelbach, Brigitte Neißer-Göküzüm

Veranstalter: Stuttgarter Musikschule, Stadtteilbibliothek Bad Cannstatt



Mittwoch, 28. November, 13 Uhr

ab 12 Jahren

Liederhalle, Beethovensaal

## RSO CLASSIX am Mittag

### Konzert mit dem Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR

Die moderierten, rund einstündigen Konzerte der Reihe RSO CLASSIX am Mittag werden live in SWR2 gesendet und sind für Schulklassen ein guter Einstieg in die klassische Musik. Mit Richard Wagners Vorspiel zu „Tristan und Isolde“ und Hector Berlioz' „La mort de Cléopâtre“ verspricht dieses Konzertprogramm eine 60 Minuten lange große Oper. Weitere Informationen unter [www.rsoclassix.de](http://www.rsoclassix.de).

Christiane Iven, *Sopran*  
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR  
Dirigent: Stefan Solyom

Moderation: Kerstin Gebel

Eintritt: 19 / 15 / 12 Euro / 4,50 Euro ermäßigt, jeweils inklusive VVS-Ticket

Kartenverkauf: SWR Kulturservice Tel. 07221/300 200 oder [konzertbuero-stuttgart@swr.de](mailto:konzertbuero-stuttgart@swr.de)

Veranstalter: Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR



Mittwoch, 28. November, 15 Uhr

ab 6 Jahren

Stadtteilbibliothek Botnang

## Dein Buch. Mein Buch!

### Musik zwischen Büchern

Eine Stadtteilbibliothek könnte das Musikfest-Motto „Deine Musik. Meine Musik!“ auch leicht und naheliegend umdeuten in „Dein Buch. Mein Buch!“. Deshalb liest die Leiterin der Stadtteilbibliothek Botnang, Frau Ursula Hübler, aus ihrem Lieblingskinderbuch vor. Die Schülerinnen und Schüler der Stuttgarter Musikschule Bezirk Botnang werden dazu ihre Musik spielen und freuen sich auf alle interessierten Kinder, Eltern, Großeltern, Tanten und Onkels.

### Eintritt frei

Leitung: Wolfgang Albrecht

Veranstalter: Stadtteilbibliothek Botnang

Mittwoch, 28. November, 15 Uhr

6 bis 12 Jahre

Untertürkheim, Kinder- und Jugendhaus CAFE RATZ

## Einfache Zupftrummeln – selbst gebaut!

((-: ZUM :-))  
MITMACHEN

Offenes Kreativangebot im Kinderbereich

Aus Terrakottatöpfen und Luftballons entstehen bunte Zupftrummeln. Mittels Daumen und Zeigefinger bringt man diese dann zum Klingen!

Eintritt frei

Teilnehmer: bis 20  
Anmeldung: Gruppen unter Telefon 0711/3365234 -0, E-Mail untuertuerkheim@jugendhaus.net  
Anmeldeschluss: 27. November

Leitung: Bettina Veller

Veranstalter: Kinder- und Jugendhaus CAFE RATZ Untertürkheim

Mittwoch, 28. November, 17 bis 20:30 Uhr

ab 6 Jahren

Freiberg, Kinder- und Jugendhaus M9

## Youtube Karaoke

Singe deine Lieblingshits

Weitere Informationen siehe Programminweis  
Mi 21. November, 17 bis 20.30 Uhr, Seite 15

Eintritt frei

Leitung: Moritz Doermer  
Veranstalter: Jugendkulturakademie im Haus 11

((-: ZUM :-))  
MITMACHEN

Mittwoch, 28. November, 19 Uhr

ab 5 Jahren

Treffpunkt Rotebühlplatz, Karl-Adler-Saal

## Forum Blockflöte

Melodien & Tänze der Welt

<forum blockflöte> ist eine Art Hörfenster und bietet einen aktuellen Querschnitt des musikalischen Fachbereiches. Wir feiern dieses Jahr sein 25-jähriges Bestehen.

Eintritt frei

Leitung: Volkmar Geisshardt  
Veranstalter: Stuttgarter Musikschule

Donnerstag, 29. November, 8:45 bis ca. 10:45 Uhr

ab 8 Jahren

und Schulklassen (ab 3. Klasse)

Liederhalle, Beethovensaal

## Orchester pur

Ein Vormittag beim Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR

Wie funktioniert ein Orchester? Wie entsteht Musik? Und wie kommt sie ins Radio? Das Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR lädt Schulklassen zu einem spannenden Vormittag voller Musik ein. Bevor es in die Orchesterprobe geht, stellt ein Musiker sein Instrument vor und zum Abschluss geht's in den Regieraum, in dem die Musik fürs Radio aufgenommen wird.

Eintritt frei

Teilnehmer: maximal 40  
Anmeldung: Sabine Berlin, Telefon 0711/929-12592, E-Mail sabine.berlin@swr.de

Leitung: Sabine Berlin

Veranstalter: Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, SWR Young CLASSIX



Donnerstag, 29. November, 15 bis 18 Uhr

ab 6 Jahren

Freiberg, Kinder- und Jugendhaus M9

## Quatschlieder singen

Mit Spaß-Garantie

Hello Django, meine Oma fährt im Hühnerstall Motorrad und bei uns rasen sogar die Affen durch den Wald. Komm vorbei und sing mit uns.

Eintritt frei

Leitung: Johanna Maaß  
Veranstalter: Jugendkulturakademie im Haus 11

((-: ZUM :-))  
MITMACHEN



Donnerstag, 29. November, 16 bis 19 Uhr

ab 14 Jahren

Freiberg, Kinder- und Jugendhaus M9

## Beats basteln

Musik am Computer produzieren

Weitere Informationen siehe Programminweis  
Do 22. November, 16 bis 19 Uhr, Seite 19

Eintritt: 1 Euro

Leitung: Michael Kneschke

Veranstalter: Jugendkulturakademie im Haus 11

((:- ZUM :-))  
MITMACHEN

Donnerstag, 29. November, 16 bis 19:30 Uhr

ab 5 Jahren

Domsingschule

## Offene Domsingschule

Schnupperstunden bei der Mädchenkantorei an der Domkirche St. Eberhard

Wann hat man schon Gelegenheit in die Probe einer Mädchenkantorei hinein zu schnuppern? Wir zeigen Euch, zu welchen musikalischen Hochleistungen die Mädchen fähig sind und dabei auch noch ganz viel Spaß haben. Unsere musikalische „Zaubersprache“ wird Euch zum Staunen bringen. Die Kantorei ist der einzige Mädchenchor in Stuttgart mit Schwerpunkt geistlicher Chormusik und probt zweimal wöchentlich.



Nachwuchschor (5 bis 7 Jahre): 16 – 17:00 Uhr

Aufbauchor (7 bis 10 Jahre): 17 – 18:30 Uhr

Konzertchor (ab 10 Jahre): 18 – 19:30 Uhr

Eintritt frei

Leitung: Martin Dücker, Christian Schmid

Veranstalter: Mädchenkantorei an der Domkirche St. Eberhard, Stuttgart

Donnerstag, 29. November, 18:30 Uhr

ab 8 Jahren

Feuerbach, Bezirksrathaus, Großer Sitzungssaal

## Schaufenster „What a wonderful world“

Swingin' Sisters

Es spielen die „Swingin' Sisters“, die Streicherklasse des Leibnizgymnasiums und Solisten der Instrumentalklassen.

Eintritt frei

Leitung: Günther Schwarz

Veranstalter: Stuttgarter Musikschule

Freitag, 30. November, 9 bis 12 Uhr und 15 bis 18 Uhr

ab 8 Jahren

(Freitagvormittag für Grundschulklassen)

Treffpunkt Rotebühlplatz

## Stuttgarter Posaunen-Tuba-Tage 2012

((:- ZUM :-))  
MITMACHEN

Workshops, Konzerte, Ausprobieren

Die Stuttgarter Posaunen-Tuba-Tage 2012 sind eine Initiative der Lehrer der Stuttgarter Musikschule zusammen mit der internationalen Posaunenvereinigung, dem Blasmusikverband Baden-Württemberg sowie Stuttgarter Berufsmusikern. Ziel der Veranstaltung ist es, mit zwei interessanten Aktionstagen Interesse und Begeisterung für die faszinierenden Tiefblech-Instrumente zu wecken und bei den bereits aktiven Spieler/-innen zu vertiefen. Alle Angebote sind öffentlich und richten sich an Jugendliche und Erwachsene aus Schulen, Musikschulen, Vereinen, etc.



### 9 bis 12 Uhr Mini-Konzert und spielerische Kurzworkshops für Grundschulklassen

Am Freitagvormittag sind Grundschulklassen eingeladen, in die Klangwelt von modernen und historischen Posaunen, von Euphonium und Tuba mit klassischer und jazziger Musik einzutauchen. Es gibt Mini-Konzerte und Workshops zum Ausprobieren und Mitmachen.

### 15 bis 18 Uhr Workshops für jugendliche und erwachsene Spieler von Posaune, Euphonium und Tuba

Am Freitagnachmittag und am Samstag, 1. Dezember bieten die Dozenten zahlreiche Workshops für Posaune, Euphonium und Tuba an. Auf dem Programm stehen Kammermusik zum Mitspielen, Jazz-Improvisation, Atemtechnik und Breathing Gym, Einführung in die Nebinstrumente wie Alt-, Bass- und Kontrabass-Posaune, Übertechiken, sowie das Entdecken der historischen Vorfahren Sacquebute, Trombone und Barockposaune.

Dozenten

Fabian Beck, *Posaune, Euphonium, Tuba*Eberhard Budziat, *Jazz-Posaune*Matthias Sprinz, *Posaune, historische Posaunen*Jakob Guizetti, *Posaune*NN, *Tuba*

Eintritt: 10 Euro für Workshops ab 15 Uhr

Eintritt frei für Grundschulklassen am Vormittag

Teilnehmer: bis 30

Anmeldung: Weitere Informationen, einen ausführlichen Flyer und Anmeldeunterlagen zum Stuttgarter Posaunen-Tuba-Tag 2012 erhalten Sie beim Koordinator Alexander Beer unter Telefon 0711/216-17 43 oder E-Mail alexander.beer@stuttgart.de

Anmeldefrist: bis 1. November

Leitung: Alexander Beer

Veranstalter: Stuttgarter Musikschule

Freitag, 30. November, 15 bis 18 Uhr

ab 6 Jahren

Freiberg, Kinder- und Jugendhaus M9

## Quatschlieder in der Kinderküche

**Kochen, Singen, Spaß haben**

Wer kennt nicht den Kartoffelbrei Song, das Bratkartoffellied oder den Unsinnskanon. Während wir uns etwas Leckeres zu Essen kochen, singen wir viele tolle Lieder rund ums Essen.

**Eintritt: 1,50 Euro**

Anmeldung: Nadja Skocek, Telefon 07 11/8439 46, E-Mail jugendkulturakademie@jugendhaus.net  
Anmeldefrist: bis 29. November

Leitung: Johanna Maaß

Veranstalter: Jugendkulturakademie im Haus 11

((-: ZUM :-))  
MITMACHEN

Freitag, 30. November, 15:30 bis 19 Uhr

ab 5 Jahren

Domsingschule

## Offene Domsingschule

**Schnupperstunden beim Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart**

Wann hat man schon Gelegenheit in die Probe eines Knabenchors hinein zu schnuppern? Wir zeigen Euch, zu welchen musikalischen Hochleistungen die Jungs fähig sind und dabei noch ganz viel Spaß haben. Unsere musikalische „Zaubersprache“ wird Euch zum Staunen bringen. Der ökumenische Knabenchor singt geistliche Chorliteratur. Die jungen Knaben und Männer proben zweimal wöchentlich und treten in Konzerten und Gottesdiensten auf.

**Nachwuchschor A\* (6 bis 8 Jahre): 15:30 - 17 Uhr**

**B-C-Reise und Konzertchor (8 bis ca. 12 Jahre): 16:30 - 18 Uhr**

**Männerchor (ab 16 Jahre): 17:00 - 19 Uhr**

**Eintritt frei**

Leitung: Friedemann Keck

Veranstalter: Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart



Freitag, 30. November, 17:30 Uhr

ab 3 Jahren

Treffpunkt Rotebühlplatz, Emilie-Zumsteeg-Saal

## Klaviermusik für Kinder

**Kinderkonzert mit jungen Klavierschülern**

Das Klavier mit den vielen weißen und schwarzen Tasten fasziniert Kinder in besonderer Weise. Wenn sie Gelegenheit haben, klimpern die Mutigen gerne darauf herum oder probieren einzelne Töne aus. Spielt ihr schon Klavier oder möchtet ihr es gerne lernen? Dann hört euch das heutige Klavierkonzert an. Junge Klavierschülerinnen und -schüler spielen für kleine Kinder ab 3 Jahre.

**Eintritt frei**

Leitung: Toshiko Schmidt

Veranstalter: Stuttgarter Musikschule



Freitag, 30. November, 18 Uhr

ab 8 Jahren

Alte Kelter, Vaihingen

## Heimatklänge

**Aus fernen Ländern**

Schüler/-innen und Lehrer/-innen der Stuttgarter Musikschule spielen Musik aus ihrer Heimat, u. a. Japan, Brasilien, Australien, Polen, Frankreich und Schweden.

**Eintritt frei**

Leitung: Katharina Künstler

Veranstalter: Stuttgarter Musikschule

Freitag, 30. November, 19 Uhr

ab 8 Jahren

Weilimdorf, Oswaldkirche

## Weilimdorfer Abendkonzerte „Lasset uns nun gehn' nach Bethlehem ...“

Adventliche Barockmusik auf historischen Instrumenten



Nicht alle Tage zu hören sind die Instrumente, auf denen die Schüler/-innen der Stuttgarter Musikschule musizieren. Bei den Gamben ist zu beobachten, wie sich ihr Klang und Aussehen von den heute üblicheren Streichinstrumenten unterscheidet. Die Barockposaunen klingen fein und harmonieren somit gut mit den zarten Klängen der Violen. Verschieden große Blockflöten in Längen zwischen 10 cm und 2 m sind auch zu bestaunen. Das Ensemble 1600 der Stuttgarter Musikschule spielt Werke von H. Schütz, M. Praetorius, G. Frescobaldi u.a. Und nach dem Konzert können die Instrumente ausprobiert werden.

Eintritt frei

Leitung: Heike Hümmer

Veranstalter: Stuttgarter Musikschule

Samstag, 1. Dezember, 10–12 Uhr, 12–13 Uhr und 15–18 Uhr

ab 8 Jahren

(Freitagvormittag für Grundschulklassen)

Treffpunkt Rotebühlplatz

## Stuttgarter Posaunen-Tuba-Tage 2012

Workshops, Konzerte, Ausprobieren

10 bis 12 Uhr sowie 15 bis 18 Uhr Workshops  
für jugendliche und erwachsene Spieler von Posaune, Euphonium und Tuba

12 bis 13 Uhr Dozentenkonzert

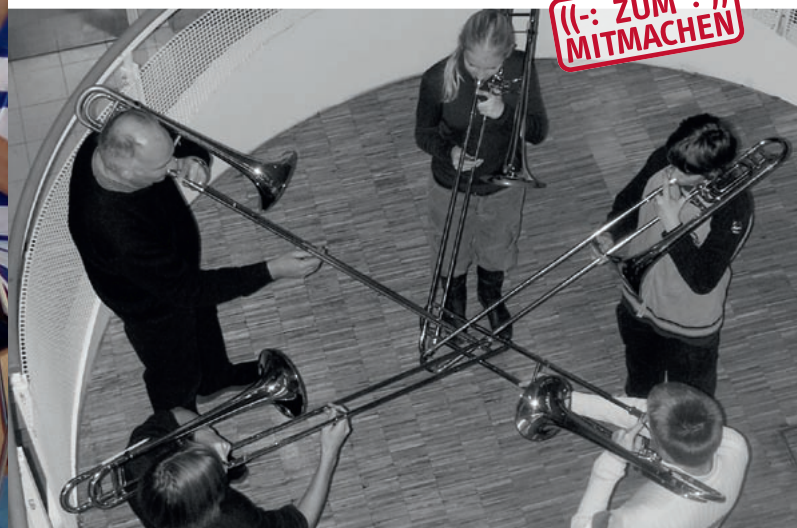
Alle Informationen und Anmeldebedingungen zu den Stuttgarter Posaunen-Tuba-Tagen 2012 siehe Freitag, 30. November, Seite 39

Eintritt: 10 Euro für Workshops ab 15 Uhr.

Eintritt frei für Grundschulklassen am Vormittag.

Leitung: Alexander Beer

Veranstalter: Stuttgarter Musikschule



((:- ZUM :-))  
MITMACHEN

Samstag, 1. Dezember, 10 bis 12:30 Uhr

ab 4 Jahren

Stadtteilmusikschule Sillenbuch, Atrium, Großer Saal und Unterrichtsräume

## Ein Instrument für Dich

Instrumentenvorstellung und Beratung

Um 10 Uhr werden in einem kleinen Konzert die einzelnen Instrumente vorgestellt von Schülern, die das schon an der Musikschule lernen. Danach können Kinder mit ihren Eltern die verschiedenen Instrumente in den jeweiligen Räumen der Musikschule bei den Fachlehrern ausprobieren, anfassen, selbst versuchen und erleben, wie sich ein Instrument eigentlich anfühlt und klingt. Die Fachlehrer stehen zur Beratung bereit.

Eintritt frei

Leitung: Andreas Digel

Veranstalter: Stuttgarter Musikschule

((:- ZUM :-))  
MITMACHEN

Samstag, 1. Dezember, 14 bis 18 Uhr

ab 10 Jahren

Treffpunkt Rotebühlplatz, Emilie-Zumsteeg-Saal und Hallenbereich

## Tutti-Tag Fachbereich Blockflöte / Alte Musik

### Gemeinsam musizieren im Blockflötenorchester

Einen ganzen Nachmittag werden wir zusammen mit unseren Schülern und Blockflötenkollegen in einem größeren Blockflötenorchester musizieren. Gegen 18 Uhr präsentieren wir den Eltern und Freunden die Ergebnisse. Vielleicht gibt es auch Eltern, die Lust haben mitzuspielen. Allerdings sollte jeder nach Möglichkeit vorher einige Male in einem der bestehenden Ensembles mitprobieren. Deshalb bitte Notenmaterial vorher anfordern und vorbereiten. Probentermine auf Anfrage.

#### Eintritt frei

Anmeldung: bei Ulrike Perschmann per E-Mail an [ulrike.perschmann@t-online.de](mailto:ulrike.perschmann@t-online.de)  
Anmeldeschluss: 20. November (Probentermine frühzeitiger möglich)

Leitung: Ulrike Perschmann

Veranstalter: Stuttgarter Musikschule, Fachbereich Blockflöte / Alte Musik



Samstag, 1. Dezember, 17 Uhr

ab 6 Jahren

Stadtteilmusikschule Bad Cannstatt, Rathaus, Am Marktplatz 10

## Musik zum Advent

### Familienkonzert

Familienkonzert mit den Cannstatter Stadstreichern und anderen jungen Instrumentalisten aus der Stadtteilmusikschule Bad Cannstatt.

#### Eintritt frei

Leitung: Katja Fischer

Veranstalter: Stuttgarter Musikschule

Sonntag, 2. Dezember, 10 bis 15 Uhr

ab 14 Jahren

Freiberg, Kinder- und Jugendhaus M9



## Cajons selber bauen

### Baue deinen eigenen Klangkörper

Aus einem vorgefertigten Bausatz stellen wir eine voll funktionsfähige Cajon her. Die Cajon ist eine aus Peru stammende Kistentrommel. Deine eigene Cajon darfst du mit nach Hause nehmen, aber natürlich erst nachdem wir sie ausprobiert haben!

#### Eintritt: 60 Euro inklusive Bausatz Cajon

Teilnehmer: maximal 6

Anmeldung: Nadja Skocek, Telefon 07 11/84 39 46

E-Mail [jugendkulturakademie@jugendhaus.net](mailto:jugendkulturakademie@jugendhaus.net)

Anmeldefrist: bis 26. November

Leitung: Nadja Skocek, Moritz Doermer

Veranstalter: Jugendkulturakademie im Haus 11

Sonntag, 2. Dezember, 11 Uhr

ab 2 Jahren

Junges Ensemble Stuttgart, Oberes Foyer

## Jazz für Kinder

### Hoppel Hoppel Rhythm Club

Einmal im Monat versammeln sich Jazzfans ab zwei Jahren im JES um die vier Jazzgrößen aus der Region Obi Jenne (Schlagzeug), Peter Lehel (Saxophon), Peter Schindler (Klavier), Mini Schulz (Kontrabass) zu hören, und um mit ihnen zu singen und spielerisch Neues über den Jazz zu erfahren. Die Reihe Jazz für Kinder begeistert nicht nur die jüngeren Besucher, sondern auch ihre erwachsenen Begleiter.

#### Eintritt: 5 Euro / 3 Euro ermäßigt

Teilnehmer: max. 100

Anmeldung: Reservierung Telefon 0711/21848018 oder [ticket@jes-stuttgart.de](mailto:ticket@jes-stuttgart.de)

Leitung: Obi Jenne, Peter Lehel, Peter Schindler, Mini Schulz

Veranstalter: Junges Ensemble Stuttgart



Sonntag, 2. Dezember, 17 Uhr

ab 5 Jahren

Liederhalle Stuttgart, Mozart-Saal

# Jahreskonzert

## der Freunde und Förderer der Stuttgarter Musikschule

Der Förderverein der Stuttgarter Musikschule verfolgt das Anliegen, jungen Musikern Fördermöglichkeiten zu geben, die allein mit öffentlichen Mitteln oder durch das Engagement der Eltern nicht realisiert werden können. Konzertreisen der Orchester, außerordentliche Musikprojekte, Kammermusikurse sowie Solokonzerte mit nationalen und internationalen Preisträgern werden möglich gemacht. Im Förderverein sind Mitglieder und Spender herzlich willkommen. Weitere Informationen unter [www.foerderverein-musikschule.de](http://www.foerderverein-musikschule.de).

Das traditionelle Jahreskonzert des Fördervereins lädt am 1. Adventsonntag ein, diesmal auch im Rahmen der Reihe „Hörgangkonzerte“. Orchester und Solisten freuen sich auf zahlreiche Besucher. Gespielt werden Werke von von Antonín Dvorák, Markus Kern (UA), Sergei Prokofjew, Alexander Arutjunjan, Fergal Caroll und Johan de Meij.

Junges Kammerorchester Stuttgart zusammen mit dem Ensemble Serenata der Stuttgarter Musikschule

Solisten: Sebastian Fritsch, *Violoncello*  
sowie Hitomi Derow & Julius Engelbach, *Klarinette*  
Leitung: Alexander G. Adiarte und Oliver Hasenzahl

Sinfonisches Jugendblasorchester der Stuttgarter Musikschule

Solistin: Laura Winter, *Trompete*  
Choreographie und Tanz: Bartosz Skibinski  
Leitung: Alexander Beer

Eintritt: 7,50 Euro Erwachsene, 3 Euro ermäßigt, 16 Euro Familienkarte  
8 Euro Alleinerziehende mit Kindern

Kartenvorverkauf: Telefon 0711/2 16 -17 35 /-17 33.

Organisation: Susanne Avelini

Veranstalter: Verein der Freunde und Förderer der Stuttgarter Musikschule



**HÖRGANG**  
DIE KONZERTBESUCHE DER  
STUTTGARTER MUSIKSCHULE

# Kontakt und Veranstaltungsorte

## Initiatoren

Stuttgarter Musikschule  
Treffpunkt Rotebühlplatz  
Rotebühlplatz 28  
70173 Stuttgart  
Telefon 0711/216-1718  
[www.stuttgart.de/musikschule](http://www.stuttgart.de/musikschule)

Stuttgarter Philharmoniker  
Gustav-Siegle-Haus  
Leonhardsplatz 28  
70182 Stuttgart  
Telefon 0711/216-7768  
[www.stuttgart.de/philharmoniker](http://www.stuttgart.de/philharmoniker)

Staatliche Hochschule für Musik und  
Darstellende Kunst Stuttgart  
Urbanstraße 25  
70182 Stuttgart  
Telefon 0711/212-4620  
[www.mh-stuttgart.de](http://www.mh-stuttgart.de)

## Stuttgarter Musikschule in den Stadtbezirken

Bad Cannstatt  
Kreuznacher Straße 13  
70372 Stuttgart  
Telefon 0711/562080

Botnang  
Griegstraße 18 (Bürgerhaus)  
70195 Stuttgart  
Telefon 0711/216-1789

Degerloch  
Mittlere Straße 17  
70597 Stuttgart  
Telefon 0711 216-4953

Feuerbach  
Grazer Straße 34  
70469 Stuttgart  
Telefon 0711/8566922

Hedelfingen  
Hedelfinger Straße 163 (Bürgerhaus)  
70329 Stuttgart  
Telefon 0711/562080

Sillenbuch  
Gorch-Fock-Straße 30  
70619 Stuttgart  
Telefon 0711/4790364

Vaihingen  
Schwabenplatz 3 (Bürgerforum)  
70563 Stuttgart  
Telefon 0711/744987

Weilimdorf  
Ditzinger Straße 7  
70499 Stuttgart  
Telefon 0711/8566922

## Stadtbibliothek Stuttgart

Stadtbibliothek am Mailänder Platz  
Mailänder Platz 1  
70173 Stuttgart  
Telefon 0711/21696551  
[www.stuttgart.de/stadtbibliothek/musik](http://www.stuttgart.de/stadtbibliothek/musik)

Stadteilbibliothek Botnang  
Griegstraße 25  
70195 Stuttgart  
Telefon 0711/21698001

Stadteilbibliothek Degerloch  
Löffelstraße 5  
70597 Stuttgart  
Telefon 0711/21691082

Stadteilbibliothek Möhringen  
Filderbahnstraße 29 (Spitalhof)  
70567 Stuttgart  
Telefon 0711/2164466

Stadteilbibliothek Kneippweg  
Kneippweg 8  
70374 Stuttgart  
Telefon 0711/525434

## Kinder- und Jugendhäuser

dasCANN Jugendhaus  
Kegelenstraße 21  
70372 Stuttgart  
[www.dascann-jugendhaus.de](http://www.dascann-jugendhaus.de)

Jugendhaus West  
Bebelstraße 26  
70193 Stuttgart  
[www.jugendhaus.net/west](http://www.jugendhaus.net/west)

Jugendkulturakademie  
M9 Kinder- und Jugendhaus Freiberg  
Makrelenweg 9a  
70378 Stuttgart  
[www.jugendhaus.net/freiberg](http://www.jugendhaus.net/freiberg)

Kinder- und Jugendhaus CAFE RATZ  
Untertürkheim  
Margaretenstraße 67  
70327 Stuttgart  
[www.caferatz.de](http://www.caferatz.de)

Kinder- und Jugendhaus Hallschlag  
Sigmund Lindauer Weg 9  
70376 Stuttgart  
[www.jugendhaus.net/hallschlag](http://www.jugendhaus.net/hallschlag)

Kinder und Jugendtreff Münster  
Moselstraße 25  
70376 Stuttgart  
[www.jugendhaus.net/muenster](http://www.jugendhaus.net/muenster)

Kinder- und Jugendhaus Ostend  
Ostendstraße 75  
70188 Stuttgart  
[www.jugendhaus.net/ostend](http://www.jugendhaus.net/ostend)

Kinder- und Jugendhaus villa jo  
Obertürkheim  
Rüderner Straße 20  
70329 Stuttgart  
[www.villajo.de](http://www.villajo.de)

## Weitere Veranstaltungsorte

Alte Kelter Vaihingen  
Kelterberg 5  
70563 Stuttgart

Bezirksrathaus Feuerbach  
Wilhelm-Geiger-Platz 10  
70469 Stuttgart

Bürgerforum Vaihingen  
Schwabenplatz 3  
70563 Stuttgart  
[www.schwabengalerie.com](http://www.schwabengalerie.com)

Bürgersaal im Kultur- und  
Sportzentrum Münster  
Moselstraße 25  
70376 Stuttgart

Domsingschule Stuttgart  
Landhausstraße 29  
70190 Stuttgart  
Bus 42, Haltestelle Friedensstraße

Evangelische Kreuzkirche  
Amstetter Straße 25  
70329 Stuttgart-Hedelfingen  
[www.hedelfingen-evangelisch.de](http://www.hedelfingen-evangelisch.de)

Gustav-Siegle-Haus  
Leonhardsplatz 28  
70182 Stuttgart

Junges Ensemble Stuttgart  
Eberhardstraße 61a  
70173 Stuttgart  
[www.jes-stuttgart.de](http://www.jes-stuttgart.de)

Landesmesse Stuttgart  
Messepiazza  
70629 Stuttgart  
[www.messe-stuttgart.de](http://www.messe-stuttgart.de)

Liederhalle  
Berliner Platz 1-3  
70174 Stuttgart  
[www.liederhalle-stuttgart.de](http://www.liederhalle-stuttgart.de)

Markuskirche Stuttgart  
Filderstraße 22  
70180 Stuttgart  
[www.markusgemeinde-stuttgart.de](http://www.markusgemeinde-stuttgart.de)

Mercedes-Benz Museum  
Mercedesstraße 100  
70372 Stuttgart  
[www.mercedes-benz-classic.com/museum](http://www.mercedes-benz-classic.com/museum)

Olgahospital  
Bismarckstraße 8  
70176 Stuttgart  
[www.olgahospital.de](http://www.olgahospital.de)

Oswaldkirche Weilimdorf  
Ditzinger Straße 1  
70499 Stuttgart-Weilimdorf  
[www.oswaldkirche.de](http://www.oswaldkirche.de)

Pestalozzischule  
Krehlstraße 60  
Stuttgart-Rohr  
[www.pestalozzi.s.schule-bw.de](http://www.pestalozzi.s.schule-bw.de)

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR  
Funkstudio Berg (Zufahrt Sickstraße)  
Neckarstraße 230  
70190 Stuttgart  
[www.swr.de/rso](http://www.swr.de/rso)

Rathaus Bad Cannstatt  
Am Marktplatz 10  
70372 Stuttgart-Bad Cannstatt

Staatsgalerie Stuttgart  
Konrad-Adenauer-Straße 30-32  
70173 Stuttgart  
[www.staatsgalerie.de](http://www.staatsgalerie.de)

Theaterhaus  
Siemensstraße 11  
70469 Stuttgart  
[www.theaterhaus.com](http://www.theaterhaus.com)

Zehntscheuer Zuffenhausen  
Zehnthof 1  
70435 Stuttgart

## Fotonachweis

- S. 6/7 Aufmerksame Kinder, Fotograf Rainer Möller  
 S. 8 Trommelnde Kinder, Archiv  
 S. 10 Jasmin Bachmann, Privat  
 S. 10 Landkarte, Illustration Jasmin Bachmann  
 S. 11 Max und Moritz, Wilhelm Busch  
 S. 12 Topf schlagen, Jugendkulturakademie  
 S. 12 Maxi, Stuttgarter Musikschule  
 S. 13 Kopfhörer, Jugendkulturakademie  
 S. 14 Zeichnung Honigkuchenpferd, Volkmar Geisshardt  
 S. 15 Mikrophon, Jugendkulturakademie  
 S. 16 Percussion-Workshop, Fotograf Peter Steinheisser  
 S. 17 An-Na Nam und Sophia Maeno, SWR Vokalensemble Stuttgart  
 S. 18 Sing mit, Landesmesse Stuttgart GmbH  
 S. 18 Tonmeisterworkshop, Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR  
 S. 19 Trommelstöcke, Jugendkulturakademie  
 S. 19 Mischpult, Jugendkulturakademie  
 S. 20 Kinder improvisieren, Fotografin Daniela Wolf  
 S. 21 No End In Sight, Bandfoto  
 S. 21 Stadtbibliothek Stuttgart, Fotograf Uwe Dietz  
 S. 23 My Special Friend, Bandfoto  
 S. 24 Aschenbrödel, Illustrator Carl Otterdinger  
 S. 25 E-Gitarre, Jugendkulturakademie  
 S. 26 Fassaden, Stuttgarter Musikschule, Illustration: Gabriele E. Schedding  
 S. 27 Arche Noah, Olgahospital  
 S. 29 Charlie Chaplin, Archiv  
 S. 29 Fassaden, Stuttgarter Musikschule  
 S. 30 Solisten Konzerte, Stuttgarter Musikschule  
 S. 31 Musikalisches Klassentreffen, Stuttgarter Musikschule  
 S. 31 Rhyme-Time, Kinder- und Jugendhaus CAFE RATZ  
 S. 32 Ensemble D'Ané, Stadtbibliothek Stuttgart  
 S. 32 Blockflöte, Carlets / Wikipedia  
 S. 33 Oboen-Fagott Band, Stuttgarter Musikschule  
 S. 34 Fassaden, Stuttgarter Musikschule  
 S. 34 Kleiner Dodo, Stadtbibliothek Bad Cannstatt  
 S. 35 Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, RSO  
 S. 36 Mikrophon, Jugendkulturakademie  
 S. 36 Forum Blockflöte, Archiv  
 S. 37 Querflöte ausprobieren, Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR  
 S. 37 Bandsalat, Jugendkulturakademie  
 S. 38 Singende Mädchen, Mädchenkantorei an der Domkirche St. Eberhard, Stuttgart  
 S. 39 Eberhard Budziat, Stuttgarter Musikschule  
 S. 40 Singende Knaben, Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart  
 S. 41 Klaviertastatur, Archiv Müller Steeneck  
 S. 41 Weltkarte, Wikipedia / NASA / Goddard Space Flight Center  
 S. 42 Ensemble 1600, Stuttgarter Musikschule  
 S. 43 Posaunisten, Stuttgarter Musikschule  
 S. 44 Blockflötenorchester, Stuttgarter Musikschule  
 S. 45 Cajon, AJ Cajones www.cajones.it  
 S. 45 Hoppel Hoppel Rhythm Club, Junges Ensemble Stuttgart  
 S. 46 Ensemble Serenata, Stuttgarter Musikschule  
 S. 46 Junges Kammerorchester Stuttgart, Stuttgarter Musikschule  
 S. 47 Sinfonisches Jugendblasorchester, Stuttgarter Musikschule  
 S. 51 Luftballons, Fotograf Rainer Möller

## Impressum

### Herausgeber:

Stuttgarter Musikschule  
 Direktor Friedrich-Koh Dolge

Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart  
 Rektorin Dr. Regula Rapp

Stuttgarter Philharmoniker  
 Intendant Dr. Michael Stille

Konzeption Musikfest: Dr. Andreas Jäger, Albrecht Dürr, Ralf Püpcke  
 Organisation & Projektmanagement: Ralf Püpcke  
 Organisation Stuttgarter Musikschule: Dr. Andreas Jäger  
 Organisation Stuttgarter Philharmoniker: Albrecht Dürr  
 Fundraising & Presse: Püpcke Kulturmarketing, www.puepcke.de

Konzeption Symposium: Prof. Dr. Hendrikje Mautner-Obst

Redaktion: Ralf Püpcke und die jeweiligen Veranstalter  
 Grafik-Design: Müller Steeneck, www.mueller-steenek.de

Stand: 14. September 2012, Änderungen vorbehalten



7. STUTTGARTER

# MUSIKFEST

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE

[www.stuttgarter-musikfest.de](http://www.stuttgarter-musikfest.de)

