



STUTTGARTER  
PHILHARMONIKER  
DAS ORCHESTER DER LANDESHAUPTSTADT



Spielzeitplan  
2014/2015  
Abonnements

STUTTGART



# Willkommen zur Spielzeit 2014/2015

**Die Stuttgarter Philharmoniker wollen Sie zwischen Oktober 2014 und Juni 2015 zu achtzehn abwechslungsreichen Konzertabenden verführen!**

Wie wäre es mit der **Großen Reihe**? **Der Gott des Weines** begleitet seit alters her unzählige Feste und begeisterte viele Musiker zu ihrem Schaffen. Über den neun Programmen unserer Großen Reihe thront in dieser Saison Gott Bacchus, dessen Mythos den Stoff zu vielen orchestralen Meisterwerken lieferte.

Psst! ... Warum erforschen die Philharmoniker ausgerechnet **Das Geheimnis der Stille**? Weil es ohne Stille keine Musik gäbe, behaupten wir und spielen für Sie sechs höchst spannende, unterhaltsame, stille wie klangstarke Konzerte in unserem **Abonnement Sextett**.

Darüber hinaus können Sie im **Abonnement Terzett** nicht nur unseren künftigen Chefdirigenten (ab Herbst 2015) Dan Ettinger kennenlernen, sondern neben Elgar und Brahms vor allem Beethoven und Tschaikowsky erleben.

Es erwarten Sie viele wunderbare Solisten und Dirigenten, die wir für Sie eingeladen haben!

**Die Stuttgarter Philharmoniker freuen sich auf Ihren Besuch!**

**Alle Konzerte finden im Beethoven-Saal der Stuttgarter Liederhalle statt. Bitte beachten Sie die unterschiedlichen Anfangszeiten!**

Jeweils eine Stunde vor Konzertbeginn haben Sie die Gelegenheit, kostenlos eine Programmeinführung zu besuchen.

Der Preis Ihres Abonnements richtet sich nach der Anzahl der abonnierten Konzerte (3, 6, 9, 12, 15 oder 18) und der gewählten Platzkategorie (1 – 5).

Alle für die Veranstaltungen der Stuttgarter Philharmoniker ausgegebenen Eintrittskarten gelten am jeweiligen Veranstaltungstag als Fahrausweis zu einer Hinfahrt zum Veranstaltungsort ab drei Stunden vor Veranstaltungsbeginn und zur Rückfahrt bis Betriebsschluss (einschl. Nachtbusse) mit allen Verkehrsmitteln des VVS (2. Klasse) innerhalb des Geltungsbereiches des VVS-Gemeinschaftstarifs.

*Wir danken:*

STUTTGART



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

# Die Große Reihe Der Gott des Weines

Dienstag, 14. Oktober 2014 / **Die Große Reihe 1** 20 Uhr

---

## Hans Werner Henze

■ Adagio, Fuge und Mänadentanz aus „Die Bassariden“

## Franz Liszt

■ Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur

## Ludwig van Beethoven

■ Sinfonie Nr. 7 A-Dur

Joseph Moog, *Klavier*

**Dirigent:** Nicholas Milton

Dienstag, 25. November 2014 / **Die Große Reihe 2** 20 Uhr

---

## Albert Roussel

■ Bacchus et Ariane – Suite Nr. 2

## Darius Milhaud

■ „Le bœuf sur le toit“ für Violine und Orchester

## Hector Berlioz

■ Symphonie fantastique

Sophia Jaffé, *Violine*

**Dirigent:** Marc Piollet

Samstag, 20. Dezember 2014 / **Die Große Reihe 3** 19 Uhr

---

## John Adams

■ Short Ride in a Fast Machine

## George Gershwin

■ Concerto in F für Klavier und Orchester

## Peter I. Tschaikowsky

■ Sinfonie Nr. 4 f-Moll

Jeffrey Swann, *Klavier*

**Dirigentin:** JoAnn Falletta

Montag, 12. Januar 2015 / **Die Große Reihe 4** 20 Uhr

---

## Peter I. Tschaikowsky

■ Violinkonzert D-Dur

## Dmitri Schostakowitsch

■ Suite aus „Lady Macbeth von Mzensk“

Yossif Ivanov, *Violine*

**Dirigent:** Otto Tausk

Mittwoch, 4. Februar 2015 / **Die Große Reihe 5** 20 Uhr

---

## Tomaso Albinoni

■ Oboenkonzert d-Moll op. 9,2

## Benjamin Britten

■ Pan, Niobe und Bacchus aus den Metamorphosen für Oboe solo

## Georg Druschetzky

■ Konzert für Oboe, 8 Pauken und Orchester C-Dur

## Igor Strawinsky

■ Le Sacre du Printemps

Nikola Stolz, *Oboe*

Martin Ruda, *Pauken*

**Dirigentin:** Mirga Gražinytė-Tyla

Dienstag, 17. März 2015 / **Die Große Reihe 6** 20 Uhr

---

## Die Fledermaus

■ Operette von Johann Strauß in der Regie von Ernst Konarek

**Solisten:** Sebastian Reinhaller, Stefanie C. Braun, Kurt Schreibmayer, Martina Mikelić, Christian Sturm, Timothy Sharp, Anja-Nina Bahrmann

Württembergischer Kammerchor Stuttgart

**Einstudierung:** Dieter Kurz

**Dirigent:** Nicholas Milton

Donnerstag, 23. April 2015 / **Die Große Reihe 7** 20 Uhr

---

## Wolfgang Amadeus Mozart

■ Sinfonie C-Dur KV 551 „Jupiter-Sinfonie“

## Gustav Mahler

■ Das Lied von der Erde

Vesselina Kasarova, *Mezzosopran*

Stephen Gould, *Tenor*

**Dirigent:** Gabriel Feltz

Mittwoch, 20. Mai 2015 / **Die Große Reihe 8** 20 Uhr

---

## Das neue Babylon

■ Stummfilm (1929) mit der originalen Filmmusik von Dmitri Schostakowitsch

**Dirigent:** Daniel Raiskin

Samstag, 13. Juni 2015 / **Die Große Reihe 9** 19 Uhr

---

## Claude Debussy

■ Prélude à l'après-midi d'un faune

## Felix Mendelssohn Bartholdy

■ Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll

## Maurice Ravel

■ Daphnis et Chloé – Suite Nr. 2

■ La Valse

Magdalena Müllerperth, *Klavier*

**Dirigent:** Mario Venzago

# Abonnement Terzett

Samstag, 4. Oktober 2014 / **Abonnement Terzett 1**

**19 Uhr**

---

## Edward Elgar

- Cellokonzert e-Moll

## Johannes Brahms

- Sinfonie Nr. 4 e-Moll

Alisa Weilerstein, *Violoncello*

**Dirigent:** Dan Ettinger

Sonntag, 25. Januar 2015 / **Abonnement Terzett 2**

**19 Uhr**

---

## Peter I. Tschaikowsky

- Polonaise aus „Eugen Onegin“
- Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll
- Sinfonie Nr. 1 g-Moll „Winterträume“

Olga Kern, *Klavier*

**Dirigent:** Daniel Raiskin

Samstag, 7. März 2015 / **Abonnement Terzett 3**

**19 Uhr**

---

## Ludwig van Beethoven

- Violinkonzert D-Dur
- Sinfonie Nr. 1 C-Dur

Edoardo Zosi, *Violine*

**Dirigent:** Vladimir Fedoseyev

# Abonnement Sextett *Das Geheimnis der Stille*

Samstag, 25. Oktober 2014 / **Sextett 1**

**19 Uhr**

## Giuseppe Verdi

- *Messa da Requiem*

Melba Ramos, *Sopran*

Renée Morloc, *Mezzosopran*

Ho-yoon Chung, *Tenor*

Woong-Jo Choi, *Bass*

Tschechischer Philharmonischer Chor Brünn

*Einstudierung:* Petr Fiala

**Dirigent:** Marcus Bosch

Donnerstag, 4. Dezember 2014 / **Sextett 2**

**20 Uhr**

## Robert Schumann

- *Konzertstück op. 92 für Klavier und Orchester*
- „*Geistervariationen*“ für Klavier solo
- *Konzertstück op. 134 für Klavier und Orchester*

## Charles Ives

- *The Unanswered Question*

## Franz Schubert

- *Sinfonie Nr. 7 h-Moll „Unvollendete“*

Tzimon Barto, *Klavier*

**Dirigent:** Radoslaw Szulc

Donnerstag, 19. Februar 2015 / **Sextett 3**

**20 Uhr**

## Wolfgang Amadeus Mozart

- *Klavierkonzert D-Dur KV 537 „Krönungskonzert“*

## Anton Bruckner

- *Sinfonie Nr. 2 c-Moll „Pausensinfonie“*

**Dirigent und Solist:** Christian Zacharias

Montag, 13. April 2015 / **Sextett 4**

**20 Uhr**

## Richard Strauss

- *Tod und Verklärung*
- *Vier letzte Lieder*

## Wolfgang Amadeus Mozart

- *Sinfonie g-Moll KV 550*

Krassimira Stoyanova, *Sopran*

**Dirigent:** Walter Weller

Freitag, 8. Mai 2015 / **Sextett 5**

**20 Uhr**

## Claude Debussy

- *La Mer*

## Toru Takemitsu

- „*I Hear the Water Dreaming*“ für Flöte und Orchester

## Ludwig van Beethoven

- *Sinfonie Nr. 4 B-Dur*

Clarissa Böck, *Flöte*

**Dirigent:** Olivier Tardy

Samstag, 30. Mai 2015 / **Sextett 6**

**19 Uhr**

## Felix Mendelssohn Bartholdy

- *Violinkonzert e-Moll*

## Gustav Mahler

- *Sinfonie Nr. 10*

(Konzertfassung von Yoel Gamzou)

Afonso Fesch, *Violine*

**Dirigent:** Yoel Gamzou

# Abonnementpreise im Überblick

Anzahl der Konzerte	Kategorie 1	Kategorie 2	Kategorie 3	Kategorie 4	Kategorie 5
3 Konzerte ( <b>Terzett</b> )	78 Euro	68 Euro	56 Euro	45 Euro	35 Euro
6 Konzerte ( <b>Sextett</b> )	146 Euro	129 Euro	104 Euro	84 Euro	67 Euro
9 Konzerte ( <b>Große Reihe</b> oder <b>Sextett und Terzett</b> )	190 Euro	168 Euro	137 Euro	111 Euro	88 Euro
12 Konzerte ( <b>Große Reihe und Terzett</b> )*	245 Euro	215 Euro	175 Euro	144 Euro	113 Euro
15 Konzerte ( <b>Große Reihe und Sextett</b> )	300 Euro	265 Euro	218 Euro	177 Euro	139 Euro
18 Konzerte*	350 Euro	310 Euro	255 Euro	207 Euro	163 Euro
Einzelpreise im Vorverkauf (ohne Gewähr)	33 Euro	29 Euro	24 Euro	19 Euro	15 Euro

Beim Wunschabo wird pro Konzert eine Bearbeitungsgebühr von 2,- Euro erhoben.

Neue Abonnements erhalten Sie bei

## Stuttgarter Philharmoniker

(Gustav-Siegle-Haus)

Leonhardsplatz 28

70182 Stuttgart

Telefon 0711/216-88990

Telefax 0711/216-88991

E-Mail: philharmoniker@stuttgart.de

Die Karten für die Abonnements werden rechtzeitig zugesandt. Sie sind übertragbar. In begründeten Fällen können die Karten in der Geschäftsstelle getauscht werden. Ab 1. September 2014 erteilen wir gerne Auskunft über Ihre Tauschmöglichkeiten.

Einzelkarten zu den Konzerten erhalten Sie ab 1. September unter [www.stuttgarter-philharmoniker.de](http://www.stuttgarter-philharmoniker.de), bei easy ticket, Telefon (0711) 2 55 55 55, und bei den bekannten Vorverkaufsstellen sowie bei den Stuttgarter Philharmonikern.

## Geschäftszeiten:

Montag bis Donnerstag 9.00 bis 12.30 Uhr und 13.30 bis 15.30 Uhr

Freitag 9.00 bis 12.30 Uhr und nach telefonischer Vereinbarung

Unser ausführliches Spielzeit-Programm erscheint im Mai 2014.



**STUTTGARTER  
PHILHARMONIKER**  
DAS ORCHESTER DER LANDESHAUPTSTADT

[www.stuttgarter-philharmoniker.de](http://www.stuttgarter-philharmoniker.de)

Herausgeberin: Landeshauptstadt Stuttgart, Kulturamt, Stuttgarter Philharmoniker in Verbindung mit der Abteilung Kommunikation; Intendant: Dr. Michael Stille; Redaktion: Albrecht Dürr; Grafik: Uli Schellenberger, Dirk Lass

März 2014

# SEPA-Lastschriftmandat

Kontoinhaber (Zuname, Vorname)

Straße, Hausnummer

PLZ, Ort

Kreditinstitut

BIC

IBAN

Ich ermächtige die Landeshauptstadt Stuttgart, die Kosten meines Abonnements im Lastschriftverfahren von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von der Landeshauptstadt Stuttgart auf mein Konto gezogene Lastschrift einzulösen.

**Hinweis:** Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrags verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

Datum, Unterschrift des Kontoinhabers

Das Formular ist nur mit Datum und Originalunterschrift gültig. Formulare, die in Kopie, per Fax oder E-Mail eingereicht werden, sind ungültig.

Gläubiger-Identifikationsnummer der Landeshauptstadt Stuttgart:  
DE06LHS00000038758

Mandatsreferenz/Buchungszeichen

wird von der Landeshauptstadt Stuttgart ausgefüllt.

**Bitte senden Sie diesen Abschnitt ausgefüllt an die Stuttgarter Philharmoniker**

Leonhardsplatz 28, 70182 Stuttgart

Telefon: 0711/216-88990

Fax: 0711/216-88991

E-Mail: philharmoniker@stuttgart.de

[www.stuttgarter-philharmoniker.de](http://www.stuttgarter-philharmoniker.de)

Einzugsermächtigung

## Bestellformular

**Ich möchte das nachfolgende Abonnement für die Konzertsaison 2014/2015 bestellen**

ABO Terzett (3 Konzerte) für  Personen

ABO Sextett (6 Konzerte) für  Personen

ABO Die Große Reihe (9 Konzerte) für  Personen

als Geschenkabonnement

Wunschabo ohne Festplatzgarantie (3, 6, 9 Konzerte meiner Wahl)

Termine:

für  Personen.

Die Preise für Ihre Abonnementwahl können Sie der beigefügten Tabelle entnehmen.

### Mein Platzwunsch

Beethoven-Saal des Kultur- und Kongresszentrums Liederhalle

Kategorie  1  2  3  4  5

Parkett  ansteigendes Parkett  Empore

### Karten schicken Sie bitte an:

Name, Vorname

Straße, Hausnummer

PLZ, Ort

Telefon, E-Mail oder Fax tagsüber

Mein Abonnement (ausgenommen Geschenk- und Wunschabonnements) wird automatisch für die darauffolgende Saison verlängert, falls ich nicht bis zum 30. Juni 2015 kündige.

Datum/Unterschrift

SEPA-Lastschriftmandat und Anschrift siehe Rückseite  
(Beachten Sie die Hinweise zum Datenschutz)

## Der Wein zur Musik

Stuttgarter Philharmoniker „Buzze“ Rotwein-Cuvée  
Mönchhalde Qualitätswein 2009 trocken  
Sonderabfüllung vom Weingut Stadt Stuttgart

Ab Oktober in den Konzertpausen am Stand  
der Gesellschaft der Freunde der  
Stuttgarter Philharmoniker.



0,75l zum Preis von  
12,- Euro

### Hinweise zum Datenschutz

Zur Erfassung und Verwaltung Ihres Abonnements verarbeitet die Landeshauptstadt Stuttgart die Daten, die Sie auf dem Bestellformular bzw. dem SEPA-Lastschriftmandat eingetragen haben. Die Stuttgarter Philharmoniker treffen die erforderlichen Maßnahmen zum Schutz der Daten. Die Daten werden gelöscht, wenn sie zur Verwaltung des Abonnements nicht mehr benötigt werden. Die Angabe personenbezogener Daten ist freiwillig. Eine Teilnahme am Abonnement ist aus organisatorischen Gründen ohne diese Daten leider nicht möglich. Die Datenverarbeitung bei der Landeshauptstadt Stuttgart erfolgt nach den Vorschriften des Gesetzes zum Schutz personenbezogener Daten (LDSG). Insbesondere weisen wir auf die Auskunfts- und Berichtigungsrechte nach §21 und §22 LDSG hin.